

Il sepolcro indiano/ Mirette (Le tre vendette)

Gran Cinema MEDA
VIA MEDA N. 49

VENERDI 5, SABATO 6 e DOMENICA 7 Agosto

IL SEPOLCRO INDIANO

NUOVA RISTAMPA DEL GRANDE LAVORO
Con tutti i sermocionati, quadri penitenti di drammaticità, visioni di bellezze incomparabili
[INTERPRETI]

**MIA MAY - BERNARD GOETZKE
LYA DE PUTTI - CONRAD WEIDT**

Solo LUNEDI 8 AGOSTO 1832

MIRETTE

ovvero **LE TRE VENDETTA**

Nell'Alaska, ai confini della civiltà, fra le nevi eterne,
si svolge questa vicenda d'eroismo e d'amore

Seguirà una brillante **COMICA** e un film **L. U. C. E. sonoro**
IL LOCALE È COMPLETAMENTE VENTILATO

VENERDI - SABATO	PREZZI Domenica	Lunedì
SECONDI L. 1.50	SECONDI L. 2.-	SECONDI L. 1.-
PRIMI " 2.20	PRIMI " 2.50	PRIMI " 1.50

DE. S.A.L. BEGATO GOSFALONAR - ROMA - TEL. 57995.1

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02255/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02255/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2255

Codice scheda: 6x010-02255

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657629

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il sepolcro indiano/ Mirette (Le tre vendette)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Gran Cinema Meda

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: GRAN CINEMA MEDA/ VIA MEDA N. 49

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

VENERDI 5, SABATO 6 E DOMENICA 7 AGOSTO/ IL SEPOLCRO/ INDIANO/ NUOVA RISTAMPA DEL GRANDE LAVORO/ UN FILM SENSAZIONALE, QUADRI POTENTI DI DRAMMATICITA', VISIONI DI BELLEZZE INCOMPARABILI/ INTERPRETI/ MIA MAY-BERNARD GOETZKE-LYA DE PUTTI-CONRAD WEIDT

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SOLO LUNEDI 8 AGOSTO 1932/ MIRETTE/ OVVERO LE TRE VENDETTE/ NELL'ALASKA, AI CONFINI DELLA CIVILTA', TRA LE NEVI ETERNE,/ SI SVOLGE QUESTA VICENDA D'EROISMO E D'AMORE

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

SEGUIRA' UNA BRILLANTE COMICA E UN FILM L.U.C.E. SONORO/ IL LOCALE E' COMPLETAMENTE VENTILATO

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PREZZI/ VENERDI' E SABATO/ SECONDI L. 1,50/ PRIMI " 2,20/ DOMENICA/ SECONDI L.2,-/ PRIMI " 2,50-/ LUNEDI/ SECONDI L. 1.-/ PRIMI " 1.50

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: OFF. GRAF. MANIFESTI CONFALONIERI - MILANO, VIA BARBAVARA, 4

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02255_IMG-0000065157

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02255

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S14 da allegare

Nome del file originale: S14_ il sepolcro indiano.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo