

Le oscure vicende (Secondo episodio: Le tragedie della vita)/ Il mistero di una donna scomparsa

Cinema MONDIAL
Tutti i giorni rappresent. dalle 14 alle 24

Martedì 22 e Mercoledì 23 Novembre 1921
Programma eccezionale

GUSTAVO SERENA
è il protagonista principale del grandioso capolavoro:

Le OSCURE VICENDE

Sensazionale e colossale dramma del massimo interesse tratto dal romanzo omonimo con scene emozionanti, tragiche e imponenti.
Grande avvenimento

Giovedì 24 e Venerdì 25 Novembre

LE TRAGEDIE DELLA VITA

Secondo e ultimo episodio
del grandioso capolavoro drammatico

LE OSCURE VICENDE

È un bellissimo soggetto di avventure sensazionali e drammatiche che desteranno il massimo successo con grandiose scene d'odio e di vendetta.
Tutti al Cinema **MONDIAL**

Sabato: **IL MISTERO DI UNA DONNA SCOMPARSA**
Tip. IL MANIFESTO - Milano, Via Cassanese, 7

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02307/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02307/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2307

Codice scheda: 6x010-02307

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657681

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Le oscure vicende (Secondo episodio: Le tragedie della vita)/ Il mistero di una donna scomparsa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Mondial

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 95

Larghezza: 65

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA MONDIAL/ TUTTI I GIORNI RAPPRESENT. DALLE 14 ALLE 24

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MARTEDI 22 E MERCOLEDI 23 NOVEMBRE 1921/ PROGRAMMA ECCEZIONALE/ GUSTAVO SERENA/ E' IL PROTAGONISTA PRINCIPALE DEL GRANDIOSO CAPOLAVORO:/ LE OSCURE VICENDE/ SENSAZIONALE E COLOSSALE DRAMMA DEL MASSIMO INTERESSE TRATTO DAL ROMANZO/ OMONIMO CON SCENE EMOZIONANTI, TRAGICHE E IMPONENTI./ GRANDE AVVENIMENTO

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDI 24 E VENERDI 25 NOVEMBRE/ SECONDO E ULTIMO EPISODIO/ DEL GRANDIOSO CAPOLAVORO DRAMMATICO/ LE OSCURE VICENDE/ E' UN BELLISSIMO SOGGETTO DI AVVENTURE SENSAZIONALI E DRAMMATICHE CHE DESTI-/ RANNO IL MASSIMO SUCCESSO CON GRANDIOSE SCENE D'ODIO E DI VENDETTA/ TUTTI AL CINEMA MONDIAL

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SABATO: IL MISTERO DI UNA DONNA SCOMPARSA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO-VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02307_IMG-0000065394

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02307

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S14 da allegare

Nome del file originale: S14_ le oscure vicende.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo