

L' oasi dell'amore

GRAN CINEMA TEATRO
DELLA
◆ PACE ◆
CORSO BUENOS AYRES. 37

Da **VENERDI' 9 NOVEMBRE**

**L'OASI
dell'AMORE**

*Suggestiva Interpretazione
della bellissima*

GRETA NISSEN

— Seguirà un film L. U. C. E. —

PREZZI: DISTINTI (Ingresso L. 350 più tasse erariali 1.00) totale L. 5.50
PRIMI POSTI (Ingresso L. 325 più tasse erariali 0.75) totale L. 4.00
SECONDI POSTI (Ingresso L. 245 più tasse erariali 0.55) totale L. 3.00

1946. Ed. & P. 194223 - Roma s. - Klau

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02318/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02318/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2318

Codice scheda: 6x010-02318

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657690

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: L' oasi dell'amore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1928

Validità: post

A: 1928

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Gran Cinema Teatro della Pace

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: GRAN CINEMA TEATRO/ DELLA/ PACE/ CORSO BUENOS AYRES, 37

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

DA VENERDI 9 NOVEMBRE/ L'OASI/ DELL'AMORE/ SUGGESTIVA INTERPRETAZIONE/ DELLA BELLISSIMA/
GRETA NISSEN/ SEGUIRA' UN FILM L.U.C.E.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

PREZZI:/ DISTINTI (INGRESSO L.4.50 PIU' TASSE ERARIALI 1.00) TOTALE L.5.50/ PRIMI POSTI (INGRESSO L.
3.25 PIU' TASSE ERARIALI 0.75) TOTALE L.4.00/ SECONDI POSTI (INGRESSO L. 2.45 PIU' TASSE ERARIALI 0.55)
TOTALE L. 3.00

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: STAB. TIP. A PIANEZZA - BUSTO A. - MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02318_IMG-0000065436

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02318

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S14 da allegare

Nome del file originale: S14_ l'oasi dell'amore.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo