

Pugno di ferro/ Carlotta e il Dott. Slip/ Ci penso io/ Fatty va a scuola/ L' uomo dagli occhi chiari/ Carlotta ha un difensore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02411/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02411/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2411

Codice scheda: 6x010-02411

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657783

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio

Pugno di ferro/ Carlotta e il Dott. Slip/ Ci penso io/ Fatty va a scuola/ L' uomo dagli occhi chiari/ Carlotta ha un difensore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Dumont

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 95

Larghezza: 65

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

CINEMA DUMONT TEATRO/ VIA P. FRISI,2 (P. VENEZIA) IL LOCALE E' CONVENIENTEMENTE RISCALDATO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LUNEDI/ 13/ MARTEDI/ 14/ PUGNO DI FERRO/ CON LUCIANO ALBERTINI/ COMICA CARLOTTA E IL DOTT. SLIP

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

MERCOLEDI/ 15/ GIOVEDI/ 16/ CI PENSO IO/ CON DOUGLAS FAIRBANKS/ COMICA IN DUE PARTI/ FATTY VA A SCUOLA

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

DA/ VENERDI/ 17/ L'UOMO DAGLI/ OCCHI CHIARI/ CON WILLIAM S. HART/ COMICA CARLOTTA HA UN DIFENSORE/ SCELTO ACCOMPAGNAMENTO ORCHESTRALE

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. "LA GRAFICA" VIALE MONZA, 8

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02411_IMG-0000065924

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02411

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S15 da allegare

Nome del file originale: S15_ ci penso io.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo