

Ultima giovinezza/ Distruzione/ Uno scozzese alla corte del Gran Kan

Cinema PACINI Teatro
Via Pacini 53

Tram 3 - 7 - 13 - 16 - 27 - 37 - FILOVIA "CE.,
APERTURA: Giorni festivi ore 14 - Giorni feriali ore 14.30

Martedì 25 e Mercoledì 26 Giugno

ULTIMA GIOVINEZZA
con Jacqueline Delubac e Raimu

Giovedì 27 e Venerdì 28 Giugno

Distruzione
con Spencer Tracy e Costance Cummings

Sabato 29 e Domenica 30 Giugno

**UNO SCOZZESE
ALLA CORTE
DEL GRAN KAN**
con **GARY COOPER**
SIGFRIED CURIE

Tip. Lombardi - B. 50124 - Tel. 5587 - 1962

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02417/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02417/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2417

Codice scheda: 6x010-02417

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657789

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Ultima giovinezza/ Distruzione/ Uno scozzese alla corte del Gran Kan

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Pacini

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

CINEMA PACINI TEATRO/ VIA PACINI 53 - TRAM 3-7-13-16-27-37 - FILOVIA CE/ APERTURA GIORNI FESTIVI ORE 14- GIORNI FERIALE ORE 14.30

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione: MARTEDI 25 E MERCOLEDI 26 GIUGNO/ ULTIMA GIOVINEZZA/ CON JACQUELINE DELUBAC E RAIMU

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDI 27 E VENERDI 28 GIUGNO/ DISTRUZIONE/ CON SPENCER TRACY E CONSTANCE CUMMINGS

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

SABATO 29 E DOMENICA 30 GIUGNO/ UNO SCOZZESE/ ALLA CORTE/ DEL GRAN KAN/ CON GARY COOPER/ SIGFRIED CURIE

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. SCARABELLIN - BROLETTO 34 - TEL 86.817 - MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02417_IMG-0000065954

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02417

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S15 da allegare

Nome del file originale: S15_ distruzione.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo