

Il forzato della gloria/ Il cavaliere rosso

TEATRO VERDI
Borsa Antonio Salvi - Teatro Verdi

Gestione: **BOSIA FILMS** Corso Filippa 21

Il Teatro è completamente scoperto. In caso di pioggia si chiude automaticamente.

Eccezionali Spettacoli

Un elegante giardino è a disposizione del pubblico durante gli intervalli.

VARIETA' e CINEMA

Lunedì 18 e Martedì 19 Agosto 1924
PROGRAMMA IMPORTANTISSIMO

IL FORZATO DELLA GLORIA

Splendido e riuscitissimo film, ricco di magnifiche visioni, di pittoresche scene e di situazioni drammaticissime, interpretato da un'ottima schiera di valenti artisti.

Farà seguito un'esilarantissima comica americana

VARIETA'
SERATA D'ADDIO DI
DEFENDI e di **JORK BROK-BROSS**
Gaiotto

Mercoledì - **IL CAVALIERE ROSSO**

PREZZI D'INGRESSO
Poltrone, Poltroncine L. 2.85
Primi posti L. 1.55 - Secondi posti L. 0.85

Lo spettacolo è accompagnato da scelta orchestra italiana diretta dal M.^{re} G. BIANCHI

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02464/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02464/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2464

Codice scheda: 6x010-02464

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657836

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il forzato della gloria/ Il cavaliere rosso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Teatro Verdi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 50

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

TEATRO VERDI/ SOCIETA' ANONIMA SUVINI - ZERBONI- TELEF 31-269/ GESTIONE BOSIA-FILMS/ CORSO VITTORIO EMANUELE 21

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

IL TEATRO E' COMPLE- / TAMENTE SCOPERTO, / IN CASO DI PIOGGIA / SI CHIUDE / AUTOMATICAMENTE / ECCEZIONALI SPETTACOLI / DI / VARIETA' E CINEMA / UN ELEGANTE GIAR- / DINO E' A DISPOSIZIONE / DEL PUBBLICO / DURANTE GLI / INTERVALLI

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

LUNEDI 18 E MARTEDI 19 AGOSTO 1924 / PROGRAMMA IMPORTANTISSIMO / IL FORZATO / DELLA GLORIA / SPLENDIDO E RIUSCITISSIMO FILM, RICCO DI MAGNIFICHE VISIONI, / DI PITTORESCHE SCENE E DI SITUAZIONI DRAMMATICISSIME, INTER- / PRETATO DA UN'ELETTA SCHIERA DI VALENTI ARTISTI. / FARA' SEGUITO UN' ESILARANTISSIMA COMICA AMERICANA

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

VARIETA' / SERATA D'ADDIO DI / DEFENDI E JORK / GRANDE SUCCESSO DI / BROK BROSS DANZATORI... / NUOVO DEBUTTO DI GAIOTTO CANTANTE MELODISTA / MERCOLEDI- IL CAVALIERE ROSSO

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PREZZI D'INGRESSO/ POLTRONE, POLTRONCINE L. 2.65/ PRIMI POSTI L. 1.55/ SECONDI POSTI L. 0.85/ (TUTTO COMPRESO TASSA DI BOLLO E BENEFICENZA) / PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO DI VIGILANZA SUI TEATRI, AL TERMINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA/ TUTTE INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione

LO SPETTACOLO E' ACCOMPAGNATO DA SCELTA ORCHESTRA ITALIANA DIRETTA DAL M. RO G. BIANCHI

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, settima

Trascrizione: LA PRESSE-MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02464_IMG-0000066212

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02464

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S15 da allegare

Nome del file originale: S15_ ilforzato della gloria.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo