

La figlia del vento/ L' incognita/ Marcantonio e Cleopatra



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02485/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02485/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2485

Codice scheda: 6x010-02485

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657857

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La figlia del vento/ L' incognita/ Marcantonio e Cleopatra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cine-Teatro Montagnetta

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 95

Larghezza: 65

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINE-TEATRO MONTAGNETTA/ CORSO S. GOTTARDO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MARTEDI 18 E MERCOLEDI 19 MARZO 1924/ PROGRAMMONE- IN PRIMA VISIONE RIONALE/ MAY MURAY/ LA GRANDE ATTRICE DELLA SCENA MUTA, INTERPRETA:/ LA FIGLIA DEL VENTO/ DRAMMA TRAGICO IN 4 PARTI/ SUGGESTIVO CAPOLAVORO RICCO DI SCENE VERAMENTE ECCEZIONALI E DRAMMATICHE

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDI 20 E VENERDI 21 MARZO/ SPETTACOLO ARTISTICO/ MARIA JACOBINI/. NELLA SUA PIU' GRANDE INTERPRETAZIONE:/ L'INCOGNITA/ MERAVIGLIOSO ED INTERESSANTE DRAMMA RICCO DI EMOZIONANTISSIME E TRAGICHE SCENE/ MESSA IN SCENA GRANDIOSA

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SABATO: MARCANTONIO E CLEOPATRA CON AMLETO NOVELLI

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, sbavature

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02485_IMG-0000066334

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02485

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S15 da allegare

Nome del file originale: S15_ la figlia del vento.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo