

# L' arca di NoÃ

**Cinema Viale Abruzzi**  
VIA SANSOVINO - ANG. VIALE ABRUZZI

Venerdi 7, Sbaato 8 e Domenica 9  
IL FILM

# L'ARCA DI NOE

La grandiosa interpretazione di  
**DOLORES COSTELLO - GIORGIO O' BRIEN**

Seguirà un film **L.U.C.E.**

FEBBRAI		PREZZI		FESTIVI	
Primo Posto	1,40	Primo Posto	1,40	Primo Posto	1,40
Secondo Posto	1,00	Secondo Posto	1,00	Secondo Posto	1,00
Terzo Posto	0,70	Terzo Posto	0,70	Terzo Posto	0,70
Quarto Posto	0,50	Quarto Posto	0,50	Quarto Posto	0,50

LA PRESSIONE - Milano - Via S. Pietro all'Orto, 50

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02513/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02513/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2513

Codice scheda: 6x010-02513

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657885

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: L' arca di Noè

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **COMMITTENZA**

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Viale Abruzzi

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rilievografia

### **MISURE**

Altezza: 96

Larghezza: 66

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA VIALE ABRUZZI/ VIA SANSOVINO - ANG. VIALE ABRUZZI

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

VENERDI 7, SABATO 8 E DOMENICA 9/ IL FILM/ L'ARCA DI NOE'/ LA GRANDIOSA INTERPRETAZIONE DI/ DOLORES COSTELLO - GIORGIO O' BRIEN/ SEGUIRA' UN FILM L.U.C.E.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

PREZZI/ FERIALE/ PRIMI POSTI 2,45 0,55 3,00/ SECONDI POSTI 1,60 0,40 2,00 MEZZI PRIMI 1,20 0,30 1,50/ MEZZI SECONDI 0,85 0,15 1,00/ FESTIVI/ PRIMI POSTI 2,85 0,65 3,50/ SECONDI POSTI 2,05 0,45 2,50/ MEZZI PRIMI 1,40 0,35 1,75/ MEZZI SECONDI 1,00 0,25 1,25

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: LIT.-TIP. "LA PRESSE" - MILANO - VIA S. PIETRO ALL'ORTO, 16

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_6x010-02513\_IMG-0000066485

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02513

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S15 da allegare

Nome del file originale: S15\_ l'arca di noe.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo