

Bardelys il magnifico

CINEMA DELLA SIGNORA
(Via della Signora angolo Via Verziere)

DA SABATO 27 A MARTEDI 30 OTTOBRE

= JOHN GILBERT =
KARL DANE - ELEANOR BOARDMANN
nel colosso cinematografico 1928 - 29
edizione **METRO-GOLDWIN-MAYER**

**BARDELYS
IL MAGNIFICO**

Tratto dal romanzo di RAFFAELE SABATINI ed inscenato dal
celebre "metteur en scene., **KING VIDOR**
il direttore artistico di **GRANDE PARATA**

FILM L.U.C.E.

ACCOMPAGNAMENTO A GRANDE ORCHESTRA diretta dal Maestro **RUSTICHELLI**

PREMI POSTI ore 2.45, ore 0.55, ore L. 3 - Mezzi ore 1.60, ore 0.40, ore L. 2.00
SECONDI POSTI ore 1.60, ore 0.40, ore L. 2 - Mezzi ore 1.25, ore 0.25, ore L. 1.50
PRIMI POSTI DI GALLERIA ore 3.25, ore 0.75, ore L. 4

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02601/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02601/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2601

Codice scheda: 6x010-02601

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657973

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Bardelys il magnifico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1928

Validità: post

A: 1928

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema della Signora

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA DELLA SIGNORA/ (VIA DELLA SIGNORA ANGOLO VIA VERZIERE)

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

DA SABATO 27 A MARTEDI 30 OTTOBRE/ JOHN GILBERT/ KARL DANE-ELEANOR BOARDMANN/ NEL COLOSSO CINEMATOGRAFICO 1928-29/ EDIZIONE METRO- GOLDWIN-MAYER/ BARDELYS/ IL MAGNIFICO/ TRATTO DAL ROMANZO DI RAFFAELE SABATINI ED INSCENATO DAL/ CELEBRE "METTEUR EN SCENE" KING VIDOR/ IL DIRETTORE ARTISTICO DI GRANDE PARATA/ FILM L.U.C.E./ ACCOMPAGNAMENTO A GRANDE ORCHESTRA DIRETTA DAL MAESTRO RUSTICHELLI

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

PREZZI:/ PRIMI POSTI NETTO 2,45, TASSA 0,55, LORDO L. 3 - MEZZI NETTO 1,60, TASSA 0,40 LORDO L. 2,00/ SECONDI POSTI NETTO 1,60, TASSA 0,40 LORDO L. 2 - MEZZI NETTO 1,25 TASSA 0,25 LORDO L. 1,50/ PRIMI POSTI DI GALLERIA NETTO 3,25, TASSA 0,75, TOTALE L.4

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: OFFICINE I.G.A.P./ GIA' MONTORFANO E VALCARENCHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02601_IMG-0000067221

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02601

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S16 da allegare

Nome del file originale: S16_ bardelys il magnifico.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo