

Gli apaches di Londra (Amore selvaggio)/ Quando la primavera ritornò/ Delitti dell'alcool



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02643/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02643/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2643

Codice scheda: 6x010-02643

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658015

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Gli apaches di Londra (Amore selvaggio)/ Quando la primavera ritornò/ Delitti dell'alcool

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Franco-Americano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ TEATRO/ FRANCO-AMERICANO/ VIALE VIGENTINA-ANGOLO VIA CREMA

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SOLO LUNEDI 25 APRILE 1921/ GLI APACHES/ DI LONDRA/ OVVERO AMORE SELVAGGIO/
IMPRESSIONANTISSIMO DRAMMA DEI BASSI FONDI DI LONDRA/ LOTTE E INSEGUIMENTI-TERRIBILI AGGUATI-
BATTAGLIE MICIDIALI-SOGGETTO PRETTAMENTE AMERICANO

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SOLO MARTEDI 26 APRILE 1921/ UN GRANDIOSO CAPOLAVORO DI PRIMA VISIONE/ QUANDO LA PRIMAVERA/
RITORNO/ SCENE MERAVIGLIOSE ED INCANTEVOLI

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SABATO 30 APRILE SI PROIETTERA' UNA NOVITA'/ DELITTI DELL'ALCOOL

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

OFFICINE TIPO-LITOGRAFICHE DELL'IMPRESA GEN. DI AFFISSIONI E PUBBLICITA'/ GIA' MONTOFANO E
VALCARENCHI/ MILANO, VIA CHIARAVALLE, 12

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02643_IMG-0000067580

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02643

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S16 da allegare

Nome del file originale: S16_ gli apaches di londra.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo