

La casa dell'odio, (Sesto programma: Nelle mani del bandito/ Giu' la maschera)/ La morte del mostro (La fine di un incubo)/ Il sotterraneo fatale (La vendetta di una scimmia)/ L' onesta del peccato



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02717/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2717

Codice scheda: 6x010-02717

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658088

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio

La casa dell'odio, (Sesto programma: Nelle mani del bandito/ Giù la maschera)/ La morte del mostro (La fine di un incubo)/ Il sotterraneo fatale (La vendetta di una scimmia)/ L' onestà del peccato

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Massimo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 98

Larghezza: 78

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO/ COLOMBO/ CORSO CRISTOFORO COLOMBO, 13

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MARTEDI 29 E MERCOLEDI 30 GIUGNO/ SI RAPPRESENTERA'/ LA MASCHERA/ SUL VOLTO/ COLOSSALE
CAPOLAVORO CINEMATOGRAFICO DI GRANDI AVVENTURE E SCENE DRAMMATICHE/ RAPPRESENTATO PER
IL PRIMO NEL RIONE/ SCELTA ORCHESTRA

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SOLAMENTE LUNEDI 28 GIUGNO 1920/ RIPRESA E FINE DEL TANTO APPLAUDITO ROMANZO AMERICANO/ LA
CASA DELL'ODIO/ SESTO PROGRAMMA/ NELLE MANI DEL BANDITO- GIU' LA MASCHERA/ LA MORTE DEL
MOSTRO/ (LA FINE DI UN INCUBO)/ CON QUESTO EPISODIO TERMINANO LE GESTA DELL'INAFFERRABILE E
APPREZZATA ARTISTA PEARL WHITE

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

SOLO MARTEDI 29 E MERCOLEDI 30/ IL/ SOTTERRANEO/ FATALE/ (LA VENDETTA DI UNA SCIMMIA)/
IMPETUOSO LAVORO POLIZIESCO, DRAMMATICO, ROCAMBOLESCO-QUADRI D'AVVENTURA E D'EROISMO/
SCELTA ORCHESTRA

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

NON DIMENTICATEVI CHE GIOVEDI LAVORA/ MARIA JACOBINI NEL TEATRALE LAVORO MODERNO/ L'ONESTA'
DEL PECCATO

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: OFFICINE/ TIPO-LIT./ I.G.A.P./ GIA' MONTORFANO & VALCARENGHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02717_IMG-0000067787

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02717

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S16 da allegare

Nome del file originale: S16_ la morte del mostro.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo