

Confini in fiamme

Cinema LORETO Teatro
Fiamme Loreto, 8

Da Sabato 27 Ottobre
Il più attraccato ed emozionante film del mondo

CONFINI IN FIAMME

Il colossale capolavoro che ottiene il maggiore successo
al Teatro S. CARLO

Tratto dal dramma di ERNESTO B. FEY
per l'interpretazione di

OLGA TSCHETCHOWA

Scene di terrore e d'amore della Rivoluzione Russa

L'Istituto L.U.C.E. presenta: Film istruttivo

NEL VARIETA' Continua il grande successo di
PIERO PIERI e la sua Troupe
DANZE - SCHERZI

ORIGINAL 3 TAINI 3 ORIGINAL

MAYOLINA **SIVIGLIA**

Accompagnamento sincronico a grande Orchestra del M. SILVESTRI

PREZZI FIERALI

Poltroncine 2,05 L. 2.50 - Poltrone 2,85 L. 3.50
0,45 0,65

Milano e Padova (Italia) - Tel. 02/261111 - 041/261111

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02956/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02956/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2956

Codice scheda: 6x010-02956

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658325

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Confini in fiamme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Loreto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 95

Larghezza: 65

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA LORETO TEATRO/ PIAZZALE LORETO, 5

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

DA SABATO 27 OTTOBRE/ IL PIU' ATTRAENTE ED EMOZIONANTE FILM DEL MONDO/ CONFINI IN FIAMME/ IL COLOSSALE CAPOLAVORO CHE OTTENNE IL MAGGIORE SUCCESSO/ AL TEATRO S. CARLO/ TRATTO DAL DRAMMA DI ERNESTO B. FEY/ PER L'INTERPRETAZIONE DI/ OLGA TSCHECHOWA/ SCENE DI TERRORE E D'AMORE DELLA RIVOLUZIONE RUSSA

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: L'ISTITUTO L.U.C.E. PRESENTA: FILM ISTRUTTIVO

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

NEL VARIETA' CONTINUA IL GRANDE SUCCESSO DI/ PIERO PIERI E LA SUA TROUPE/ DANZE E SCHEKTS/ ORIGINAL 3 TAINI 3 ORIGINAL/ MAYOLINA/ CANTANTE/ SIVIGLIA/ COMICO/ ACCOMPAGNAMENTO SINCRONICO A GRANDE ORCHESTRA DEL M. SILVESTRI

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PREZZI FERIALI/ POLTRONCINE 2.05/ 0.45/ L.2.50-POLTRONE 2.85/ 0.65/ L.3.50/ MILITARI E RAGAZZI META' PREZZO

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: STABILIMENTO GRAFICO G. SCARABELLIN & C.-VIA SIRTORI 27-TEL 23-970

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02956_IMG-0000068488

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02956

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S18 da allegare

Nome del file originale: S18_ confini in fiamme.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo