Distruzione



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02960/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02960/

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2960

Codice scheda: 6x010-02960

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658329

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Distruzione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1934

Validità: post

A: 1934

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Rex

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 95

Larghezza: 65

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: REX/ CINEMA TEATRO

ISCRIZIONI [2/4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

OGGI/ GLI "ARTISTI ASSOCIATI" PRESENTANO/ UN FILM D'AVVENTURE, INTERPRETATO DA/ SPENCER TRACY E JACK OAKIE/ DISTRUZIONE/ LA PASSIONE DI DUE UOMINI PER LA STESSA DONNA, UN TERRIFICANTE/ TERREMOTO, UNA TITANICA LOTTA TRA BANDITI/ SEGUE GIORNALE L.U.C.E. D'ATTUALITA'

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

CORSO GENOVA = ANGOLO CESARE DA SESTO/ PREZZI/ ESTIVI/ DAL LUNEDI:/ AL VENERDI:SECONDI L. 1.10-PRIMI L. 2/ SABATO/ E FESTIVI:/ SECONDI L. 2.00/ PRIMI L. 3.00

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

MOLTENI ARTI GRAFICHE-MILANO - PARTE TIPOGRAFICA DELLA DITTA IL MANIFESTO - AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA DI MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02960_IMG-0000068500

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02960

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S18 da allegare

Nome del file originale: S18_ distruzione.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo