

I due foscari/ Madame Hebert

Cinema-Teatro AURORA
Via Paolo Serpi, 6

Sabato 23, Domenica 24 e Lunedì 25 Febbraio
IL PIU' GRANDE AVVENIMENTO STORICO ARTISTICO
In primissima visione del rione dopo il più grande successo del centro

Amleto Novelli
Vittorio Pieri e Alberto Collo

tutti i bravi protagonisti del reperto dramma!

I DUE FOSCARI

IMPONENTE MESSA IN SCENA
Il più grande avvenimento storico Veneziano

Amleto Novelli è il meraviglioso protagonista di questo inimitabile romanzo creato per i grandi e piccoli, con il suo stesso stile, stesso una del libri più preziosi.

Migliaia di letterati, centinaia migliaia di spettatori che seguivano con eccitata attesa questa felice ricostituzione storica veneziana che accompagna lo spettatore nei luoghi più belli e stupendissimi di Venezia.

SPETTACOLO INDIMENTICABILE
SCELTA ORCHESTRA

Martedì: **MADAME HEBERT** con *Hesperia*
Tip. IL MANIFESTO - Milano, Via Cavour, 7

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02978/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02978/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2978

Codice scheda: 6x010-02978

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658347

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: I due foscari/ Madame Hebert

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Aurora

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 67

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA-TEATRO AURORA/ VIA PAOLO SARPI, 6

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 23, DOMENICA 24 E LUNEDI 25 FEBBRAIO/ IL PIU' AGRANDE AVVENIMENTO STORICO ARTISTICO/ IN PRIMISSIMA VISIONE DEL RIONE DOPO IL PIU' GRANDE SUCCESSO DEL CENTRO/ AMLETO NOVELLI/ VITTORIO PIERI E ALBERTO COLLO/ SONO I BRAVI PROTAGONISTI DEL SUPERBO DRAMMA:/ IMPONENTE MESSA IN SCENA/ IL PIU' GRANDE AVVENIMENTO/ STORICO VENEZIANO/ I DUE FOSCARI/ AMLETONOVELLI/ E' IL MERAVIGLIOSO PROTAGONISTA/ DI QUESTO INSUPERABILE ROMANZO CREATO/ PER I GRANDI E PICCINI, IL ROMAZO/ STESSO UNO DEI LIBRI PIU' PREDILETTI./ MIGLIAIA DI LETTORI, SARANNO MIGLIAIA DI SPETTATORI CHE SEGUIRANNO/ CON ENTUSIASMO QUESTA FEDELE RICOSTRUZIONE STORICA VENEZIANA, CHE ACCOMPAGNA/ LO SPETTATORE NEI LUOGHI PIU' BELLI E STUPEFACENTI DI VENEZIA./ SPETTACOLO INDIMENTICABILE/ SCELTA ORCHESTRA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: MARTEDI: MADAME HEBERT CON HESPERIA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02978_IMG-0000068553

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02978

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S18 da allegare

Nome del file originale: S18_ i due foscari.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo