

Il segreto dei 4

CINEMA **SAVOIA** - Viale Romana, 55
TEATRO

SABATO 27 e DOMENICA 28 SETTEMBRE

IL SEGRETO DEI 4

PROTAGONISTA EDDIE POLO

che addita la via del lavoro e dall'onestà a coloro che infangano il proprio onore per la cupidigia del denaro. E un straordinario lavoro esaltato in cui **EDDIE POLO** contro e rivale di tutti i campioni emerge come sempre, per la grande abilità in tutti gli sport. - Le lotte sono aspre, feroci, inusate - Agguati di ogni sorta ed una serie di avventure emozionanti danno al lavoro una serrata azione drammatica

E' una delle più grandi film dell'**UNIVERSAL** di New York

Nel VARIETA Sempre nuovi debetti di attrazione e canto

LUNEDI NUOVO PROGRAMMA

PREZZI PER OGGI: Primi posti L. **1.55** - Secondi posti Cent. **85** - Bambini Cent. **55**

Per il programma del repertorio della settimana del Teatro si pubblica nei giorni precedenti alla data della settimana da tutti i distributori in ogni città

Officina LIAF. 02/22222222. Via Salaria, 18

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-03003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-03003/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 3003

Codice scheda: 6x010-03003

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658372

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il segreto dei 4

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Savoia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 70

Larghezza: 100

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ TEATRO SAVOIA- VIALE ROMANA, 55

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 27 E DOMENICA 28 SETTEMBRE/ IL SEGRETO DEI 4/ PROTAGONISTA EDDIE POLO/ CHE ADDITA LA VIA DEL LAVORO E DELL'ONESTA' A COLORO CHE INFANGANO IL PROPRIO ONORE PER LA CUPIDIGIA DEL DENARO./ E' UNO STRAORDINARIO LAVORO ROMANZESCO IN CUI EDDIE POLO EMULO E RIVALE DI TUTTI I CAMPIONI EMERGE COME SEMPRE, PER LA GRANDE ABILITA' IN TUTTI GLI/ SPORTS.- LE LOTTE SONO ASPRE, FEROCI, IMMANE-AGGUATI DI OGNI SORTA ED UNA SERIE DI AVVENTURE EMOZIONANTI DANNO AL LAVORO UNA SERRATA AZIONE DRAMMATICA/ E' UNA DELLE PIU' GRANDI FILM DELL'UNIVERSAL DI NEW JORCK

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: NEL VARIETA'/ SEMPRE NUOVI DEBUTTI/ DI ATTRAZIONE E CANTO/ LUNEDI NUOVO PROGRAMMA

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: PREZZI PER OGGI: PRIMI POSTI L. 1.55- SECONDI POSTI CENT. 85- BAMBINI CENT. 55

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI ALLA FINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: OFFICINE I.G.A.P. / GIA MONTORFANO E VALCARENGHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, sbavature

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-03003_IMG-0000068623

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-03003

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S18 da allegare

Nome del file originale: S18_ il segreto dei 4.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo