

L' articolo 391 del Codice Penale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-03048/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-03048/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 3048

Codice scheda: 6x010-03048

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658416

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: L' articolo 391 del Codice Penale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Savoia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 68

Larghezza: 98

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ TEATRO SAVOIA- VIALE ROMANA, 55

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

UNA FILM DI PRIMA VISIONE/ SABATO 10 E DOMENICA 11 MAGGIO/ L'ARTICOLO 391/ DEL CODICE PENALE/ NESSUNO SI DEVE PRIVARE DI ASSISTERE ALLE EMOZIONANTI FASI DI QUESTO AVVENTURO-/ SISSIMO LAVORO-SOGGETTO DI NOVITA' ASSOLUTA./ NON E' A SERIE

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: OFFICINE I.G.A.P. / GIA' MONTORFANO E VALCARENGHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI ALLA FINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-03048_IMG-0000068757

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-03048

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S18 da allegare

Nome del file originale: S18_ l'articolo 391 del codice penale.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo