

L' uomo senza nome

CINEMA TEATRO
MASSIMO
23 - Via Barberis Vecchio - 23

Sabato 24 e Domenica 25 Gennaio

Il supercolosso della cinematografia

L'UOMO

SENZA NOME

Le peripezie che si svolgono per lo svegliamento di una banca dove sono stati rubati 25 milioni si susseguono con una rapidità impressionante.

- Questa film girata in diverse regioni d'Europa e Africa, è con sé il pregio di una trame la più perfetta e il soggetto di una novità assoluta che conquista il pubblico per l'azione serrata e avvincente.

AMMIRATELO

Nel **VARIETÀ**
Nuovi ed importanti numeri di primo ordine

MIAMI S.R.L. - 20121 MILANO - Via Sallustiana, 18

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-03060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-03060/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 3060

Codice scheda: 6x010-03060

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658428

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: L' uomo senza nome

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Massimo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 99

Larghezza: 69

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA-TEATRO/ MASSIMO/ 23-VIA RAFFAELLO SANZIO-23

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 24 E DOMENICA 25 GENNAIO/ IL SUPERCOLOSSO DELLA CINEMATOGRAFIA/ L'UOMO/ SENZA NOME/ LE PERIPEZIE CHE SI SVOLGONO PER LO SVALIGIAMENTO DI UNA BANCA DOVE/ SONO STATI RUBATI 25 MILIONI SI SUSSEGUONO CON UNA RAPIDITA' IMPRESSIONANTE./-QUESTA FILM GIRATA IN DIVERSE REGIONI D'EUROPA E AFRICA, (H)A CON SE IL PREGIO/ DI UNA TECNICA LA PIU' PERFETTA...SOGGETTO DI UNA NOVITA' ASSOLUTA CHE SOG-/ GIOGA IL PUBBLICO PER L'AZIONE SERRATA E MOVIMENTATA./ AMMIRATELO.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: NEL VARIETA'/ NUOVI E IMPORTANTI NUMERI DI PRIMO ORDINE

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: OFFICINE I.G.A.P./ GIA' MONTORFANO E VALCARENGHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-03060_IMG-0000068791

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-03060

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S18 da allegare

Nome del file originale: S18_ l'uomo senza nome.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo