

Gli ultimi giorni di Pompei/ Il focolare spento

TEATRO
NAZIONALE

L'UNICO TEATRO ESTIVO BEN ARIEGGIATO
APERTURA: FERIALE ore 16 - FESTIVI ore 14

Venerdì 5, Sabato 6 e Domenica 7 Agosto
SULLO SCHERMO
Il supercolosso sonoro MOVIEFONE di nuovissima edizione:

GLI
ULTIMI GIORNI DI POMPEI

Pompei pagana rivive nell'epoca delle persecuzioni contro i cristiani.
Grandiosa ricostruzione storica - Scenaria stessa in scena - Ne sono interpreti principali:
Rina De Liguoro - Bernard Goltze - Maria Rorda
ed il compianto nostro grande attore **Emilio Ghione**
FILM L.U.C.E. SONORO

SULLA SCENA successione
LUBRANI

KATIE ANGRETTA **JIMMY e CHARLIE** **LIA BONDI**

Maestro Direttore d'Orchestra: Cav. **G. OLIVIERI**

PREZZI FERIALE ANTEGUERRA

Galleria L. **1,10** - Platea L. **2** - Poltrone L. **3**

Lunedì: **IL FOCOLARE SPENTO** e debutto della Troupe **B.I.S.**

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-03110/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-03110/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 3110

Codice scheda: 6x010-03110

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658478

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Gli ultimi giorni di Pompei/ Il focolare spento

Titolo parallelo: Africa speaks

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Teatro Nazionale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 99

Larghezza: 69

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

TEATRO/ NAZIONALE/ PROP. ROTA MAURO/ PIAZZA PIEMONTE/ TELEFONO 41-700/ L'UNICO TEATRO ESTIVO BEN ARIEGGIATO/ APERTURA: FERIALE ORE 15 - FESTIVI ORE 14

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

VENERDI 5, SABATO 6 E DOMENICA 7 AGOSTO/ SULLO SCHERMO/ IL SUPERCOLOSSO SONORO MOVIE TONE DI NUOVISSIMA EDIZIONE:/ GLI/ ULTIMI GIORNI DI POMPEI/ POMPEI PAGANA RIVIVE NELL' EPOCA DELLE PERSECUZIONI CONTRO I CRISTIANI./ GRANDIOSA RICOSTRUZIONE STORICA-SFARZOSA MESSA IN SCENA-NE SONO INTERPRETI PRINCIPALI:/ RINA DE LIGUORO-BERNARD GOLHZE-MARIA KORDA/ ED IL COMPIANTO NOSTRO GRANDE ATTORE/ EMILIO GHIONE/ FILM L.U.C.E. SONORO

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SULLA SCENA SUCCESSONE/ LUBRANI/ KATIE ANGRETТА/ LA SUPER- DANZATRICE ACROBATICA/ JIMMY E CHARLIE/ ECCENTRICI-COMICI-PARODISTI/ LIA BONDI/ CANTANTE ITALIANA/ MAESTRO DIRETTORE D'ORCHESTRA CAV. G. OLIVIERI

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PREZZI FERIALE ANTEGUERRA/ GALLERIA L. 1,10 - PLATEA L. 2 - POLTRONE L. 3/ GIORNI FESTIVI PREZZI 2-3-4

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: LUNEDI: IL FOCOLARE SPENTO E DEBUTTO DELLA TROUPE B.I.S.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-03110_IMG-0000068912

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-03110

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S18 da allegare

Nome del file originale: S18_ ultimi giorni di pompeii.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo