

# Cinque serigrafie di Adalberto Marengo

Marengo Adalberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/A0020-00451/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/A0020-00451/>

## CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 451

Codice scheda: A0020-00451

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670418

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: A0080-00013

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 5

Numero stampa/matrice composita o serie: 5

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 4

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Due amanti nudi e abbracciati di notte dietro ad una roccia su una spiaggia

Titolo: Lo scoglio

Titolo della serie di appartenenza: Cinque serigrafie di Adalberto Marengo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987

Numero: 1112/4

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Autore della pubblicazione: Toscani Claudio

Titolo della pubblicazione: Cinque serigrafie di Adalberto Marengo

Numero di edizione: Edizioni Arte Nuova Oggi/ Jesi/ 1974

Numero pagina/tavola: 112/4

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1974

A: 1974

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Marengo Adalberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1975

Codice scheda autore: RL010-01402

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Marengo Adalberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1975

Codice scheda autore: RL010-01402

Motivazione dell'attribuzione: firma

## TIRATURA

Numerazione: 87/100

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: serigrafia

### MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 286

Larghezza: 437

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 483

Filigrana: CM Fabriano - 100/100 Cotone

Indicazioni sul soggetto: NUDO FEMMINILE. NUDO MASCHILE. PAESAGGIO: spiaggia; scoglio. MARE. LUNA.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Autore: Adalberto Marengo

Trascrizione: MARENGO 74

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Adalberto Marengo

Trascrizione: 87/100

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro

Autore: Adalberto Marengo

Trascrizione: LO SCOGLIO

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: verso in alto a sinistra

Trascrizione: CIVICA GALLERIA/ N° INV. 1112/4

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: editoriale

Identificazione: Edizioni Arte Nuova Oggi

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione

di forma quadrata al cui interno lungo i quattro lati vi è scritto: ARTE NUOVA OGGI MADE IN ITALY. Al centro le lettere capitali AON.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1998/06/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1976, Bolla n. 270

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Edizione Arte Nuova Oggi

Data acquisizione: 1976

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

Note: fonte: Bolla n. 270

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_A0020-00451\_IMG-0000049390

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1112-4

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1112-4.PCD

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1976

Foglio Carta: fol. 5GR

Nome dell'archivio: inventario dei beni mobili di uso pubblico

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Toscani C.

Titolo contribuito: Cinque serigrafie di Adalberto Marengo

Luogo di edizione: Jesi

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: 112

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Silvio