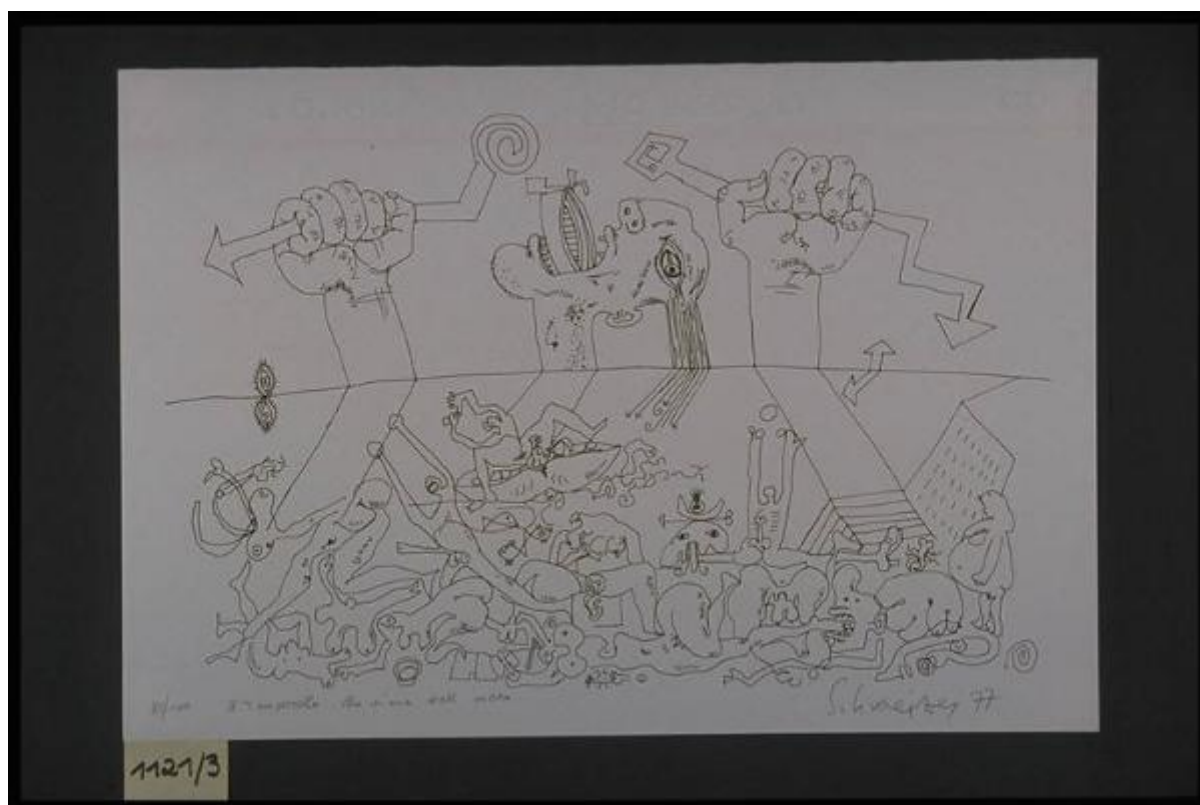


Cinque serigrafie di Riccardo Schweizer

Schweizer Riccardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/A0020-00495/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/A0020-00495/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 495

Codice scheda: A0020-00495

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670427

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice IDK della scheda madre: A0080-00022

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 5

Numero stampa/matrice composita o serie: 5

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figure

Titolo: Il temporale che viene dal mare

Titolo della serie di appartenenza: Cinque serigrafie di Riccardo Schweizer

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987

Numero: 1121/3

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Autore della pubblicazione: Munari Carlo

Titolo della pubblicazione: Cinque serigrafie di Riccardo Schweizer

Numero di edizione: Edizioni Arte Nuova Oggi/ Jesi/ 1977

Numero pagina/tavola: 121/3

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1977

A: 1977

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Schweizer Riccardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925/

Codice scheda autore: RL010-02051

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Schweizer Riccardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925/

Codice scheda autore: RL010-02051

Motivazione dell'attribuzione: firma

TIRATURA

Numerazione: 87/100

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: serigrafia

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 284

Larghezza: 438

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 332

Larghezza: 483

Filigrana: CM Fabriano - 100/100 Cotone

Indicazioni sul soggetto

PARTI ANATOMICHE: mani; testa di uomo. ARCHITETTURE: case. OGGETTI: ingranaggi; tenaglie. PERSONAGGI STILIZZATI.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Riccardo Schweizer

Trascrizione: SCHWEIZER 77

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Riccardo Schweizer

Trascrizione: 87/100

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Riccardo Schweizer

Trascrizione: IL TEMPORALE CHE VIENE DL MARE

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: verso in alto a sinistra

Trascrizione: CIVICA/ GALLERIA N° INV. 1121/3

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: editoriale

Identificazione: Edizioni Arte Nuova Oggi

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione

di forma quadrata al cui interno lungo i quattro lati vi è scritto: ARTE NUOVA OGGI MADE IN ITALY. Al centro le lettere capitali AON.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998/06/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1977, Bolla

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Edizione Arte Nuova Oggi

Data acquisizione: 1977

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

Note: fonte: Bolla

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_A0020-00495_IMG-0000050183

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1121-3

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1121-3.PCD

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1977

Foglio Carta: fol. 5GR

Nome dell'archivio: inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Munari C.

Titolo contribuito: Cinque serigrafie di Riccardo Schweizer

Luogo di edizione: Jesi

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: 121

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Silvio