

Eclisse

Vaccarone Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/A0020-00911/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/A0020-00911/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 911

Codice scheda: A0020-00911

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670491

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: A0080-00087

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 5

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio

Titolo della serie di appartenenza: Eclisse

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1977

Numero: 1228/1

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1977

Numero: 281/dip.

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1977

A: 1977

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Vaccarone Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1940/

Codice scheda autore: RL010-02242

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Vaccarone Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1940/

Codice scheda autore: RL010-02242

Motivazione dell'attribuzione: firma

TIRATURA

Numerazione: V/Z

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 410

Larghezza: 410

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 760

Larghezza: 560

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: terra; mare. OGGETTI: sfera.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: esterno parte incisa in basso a destra

Autore: Francesco Vaccarone

Trascrizione: F. VACCARONE

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: esterno parte incisa in basso a sinistra

Autore: Francesco Vaccarone

Trascrizione: V/Z

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso in basso al centro

Trascrizione: 281 VACCARONE

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso in basso a destra

Autore: Silvio Zanella

Trascrizione

PROPRIETA' DELLA / CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA GALLARATE / REGISTRATA LIBRO OPERE AL N. 281

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: verso in basso a destra

Trascrizione: N. INV. 1 / 1228

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: editoriale

Identificazione: Il Cigno Stamperia d'Arte

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: di forma circolare con scritto: IL CIGNO STAMPERIA D'ARTE. All'interno vi il disegno di un cigno.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/12/01

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1978, Registro di ingresso

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Il Cigno Stamperia d'Arte

Data acquisizione: 1977

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_A0020-00911_IMG-0000056371

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1228-1

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1228-1.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1978

Foglio Carta: fol. 11 gr

Nome dell'archivio: inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo contribuito: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 235 n. da 404 a 408/1128

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Silvio