

In articulo amoris

Vaccarone Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/A0020-00922/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/A0020-00922/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 922

Codice scheda: A0020-00922

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670492

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 7

Codice IDK della scheda madre: A0080-00088

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 10

Numero stampa/matrice composita o serie: 10

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 7

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figura femminile seduta

Titolo: Matrimonio

Titolo della serie di appartenenza: In articulo amoris

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1976

Numero: 1229/7

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1976

A: 1976

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vaccarone Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1940/

Codice scheda autore: RL010-02242

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Vaccarone Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1940/

Codice scheda autore: RL010-02242

Motivazione dell'attribuzione: firma

TIRATURA

Numerazione: IV/XX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 245

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 700

Larghezza: 500

Filigrana: CM Fabriano - 100/100 Cotone

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: figura femminile. OGGETTI: poltrona. COSTRUZIONI: parallelepipedo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: esterno parte incisa in basso a destra

Autore: Francesco Vaccarone

Trascrizione: F. VACCARONE

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: esterno parte incisa in basso a sinistra

Autore: Francesco Vaccarone

Trascrizione: IV/XX

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: verso in basso al centro

Trascrizione: N. INV. 1229/7

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: editoriale

Identificazione: Il Cigno Stamperia d'Arte

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: di forma circolare con scritto: IL CIGNO STAMPERIA D'ARTE. All'interno vi il disegno di un cigno.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/12/01

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1976, Registro di ingresso

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Galleria Arnetta, Busto Arsizio

Data acquisizione: 1976

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

Note: fonte: Registro d'ingresso

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_A0020-00922_IMG-0000056487

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1229-7

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1229-7.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1976

Foglio Carta: fol. 11 gr

Nome dell'archivio: inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo contribuito: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p.235

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Silvio