

P. 470/ A Silvia

Becca Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/A0070-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/A0070-00006/>

CODICI

Unità operativa: A0070

Numero scheda: 6

Codice scheda: A0070-00006

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670077

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figura femminile nuda

Titolo proprio: P. 470/ A Silvia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Becca Giuseppe

DATA

Data ingresso: 1998

Data uscita: 1998

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: 1448

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Autore della pubblicazione: Iori Federico

Titolo della pubblicazione: Cinque serigrafie di Komal

Numero di edizione: Edizioni Arte Nuova Oggi/ Jesi/ 1974

Numero pagina/tavola: 101/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1998

A: 1998

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Becca Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1935/

Codice scheda autore: LMD30-48746

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Becca Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1935/

Codice scheda autore: LMD30-48746

Motivazione dell'attribuzione: firma

TIRATURA

Numerazione: 1/11

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: serigrafia

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: foglia d'oro

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 295

Larghezza: 210

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 505

Larghezza: 350

Indicazioni sul soggetto: NUDO FEMMINILE

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso a destra su etichetta

Trascrizione: GIUSEPPE BECCA / "P.470/ A SILVIA"

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo

Posizione: a retro in basso a sinistra

Trascrizione

AUTORE: BECCA GIUSEPPE / VIA SAVONA, 94 TEL. 02/4222739 / MILANO / TITOLO: P.470/ A SILVIA / TECNICA. SERIGRAFIE / N. PROT. 35 / 29-05-98

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso al centro su etichetta

Trascrizione: INV CIVICA GALL. / N 805

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso a destra

Trascrizione: REGISTRO GRAFICA N. 1448

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Giuseppe Becca

Trascrizione: GIUSEPPE. BECCA. 1998

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Giuseppe Becca

Trascrizione: P.470 1/11

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/02/01

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Becca Giuseppe

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_A0070-00006_IMG-0000035904

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1448

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\foto Smi

Nome del file originale: 1448.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1998

Foglio Carta: fol. 20 GR

Nome dell'archivio: inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gino G.

Titolo libro o rivista: In forma di libro - 1798/1998 Omaggio a Giacomo Leopardi

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 19

V., tavv., figg.: p. 19

MOSTRE

Titolo: In forma di libro - Pagine & Pagine

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Funzionario responsabile: Zanella, Emma