

# Advertising - Per un riposizionamento dell'autopercezione umana

Illy, Francesco; Sanesei, Roberto



**Nature's lesson Nr.1**

Death has always been nature's Nr.1 instrument of pursuing its evolutionary plans: major changes were possible only through genetical changes because no language or technology could help do it differently.

Today's mankind problems are behavioural, and no genetical change will solve them:

live long to get that lesson.  
Live long to give that lesson.



**La prima lezione della natura**  
La natura è sempre stata lo strumento principale della vita per cambiare il suo piano evolutivo. I grandi cambiamenti sono sempre stati possibili solo grazie ad alcuni dei suoi strumenti: genetica, clima, vulcani, inondazioni, terremoti, ecc. Oggi, invece, i problemi della nostra specie sono comportamentali e non genetici. Non si può risolvere il problema della nostra specie con un cambiamento genetico. È necessario che noi, come specie, viviamo a lungo per imparare la lezione e per insegnarla ad altri.

CR  
155/10

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/A0090-00078/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/A0090-00078/>

## CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 78

Codice scheda: A0090-00078

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670618

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 10

Codice IDK della scheda madre: A0090-00068

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 13

Numero stampa/matrice composita o serie: 13

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 10

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio montano con lago

Titolo: La prima lezione della natura

Titolo della serie di appartenenza: Advertising - Per un riposizionamento dell'autopercezione umana

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2009

Numero: 1392/10

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1995

A: 1995

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Illy, Francesco

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Sanesei, Roberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930-2001

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: stampa fotografica a colori

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 660

Larghezza: 870

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 995

Larghezza: 700

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Montagne. Lago. Piante: abeti. Segni: parole in inglese e in italiano..

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali, numeri arabi

Posizione: a retro in alto a sinistra

Trascrizione: 1392/10 GR

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011/02/11

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Illy, Francesco

Data acquisizione: 1995

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_A0090-00078\_IMG-0000116385

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1392-10

Nome del file originale: 1392-10.tif

## **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario del museo

Autore: Formenti, Giulia

Data: 2009

Foglio Carta: fol. 61GR

Nome dell'archivio: inventario dei beni mobili di uso pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Funzionario responsabile: Zanella, Emma