

Veduta dell'Accademia Carrara a Bergamo

Elia Simone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00137/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 137

Codice scheda: C0060-00137

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621653

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta dell'Accademia Carrara a Bergamo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00124

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1804

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Elia Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1807-1810

Codice scheda autore: C0060-00098

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Elia Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1807-1810

Codice scheda autore: C0060-00098

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Elia Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1807-1810

Codice scheda autore: C0060-00098

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Elia Simone

Nome del dedicatario [1 / 7]: Colleoni Francesco presidente dell'Accademia Carrara

Nome del dedicatario [2 / 7]: Marenzi Carlo vice presidente dell'Accademia Carrara

Nome del dedicatario [3 / 7]: Adelasio Girolamo deputato dell'Accademia Carrara

Nome del dedicatario [4 / 7]: Lupi Luigi deputato dell'Accademia Carrara

Nome del dedicatario [5 / 7]: Caccia Giuseppe deputato dell'Accademia Carrara

Nome del dedicatario [6 / 7]: Caleppio Camillo deputato dell'Accademia Carrara

Nome del dedicatario [7 / 7]: Benaglia Carlo deputato dell'Accademia Carrara

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 717

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 432

Larghezza: 733

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 785

Validità: ca.

Filigrana: J. HONING/ &/ ZOONEN

Codifica Iconclass

25 I 1 : 61 E (BERGAMO) : 41 A 11 1 (Natura. Terra, mondo come corpo celeste. Veduta di città; paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo. Nomi di città: Bergamo : palazzo)

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Bergamo: Accademia Carrara. Architetture: Bergamo: Accademia Carrara. Figure: figure maschili; figure femminili; bambini. Mezzi di trasporto: carrozza. Animali: cavalli; cani.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: Simone Elia inventò, disegnò, ed eseguì.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

Agli Ornatissimi Signori Presidente, e Deputati dell'Accademia Carrara eretta nella Città di Bergamo Dipartimento del Serio / Li Signori Francesco Colleoni Presidente, Carlo Marenzi Vice-Presidente, Girolamo, Adelasio, Luigi Lupi, Giuseppe Caccia, Camillo Caleppio, Carlo Benaglia / offre e consacra in segno di verace considerazione e rispetto Simone Elia Architetto

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: 125

Notizie storico-critiche

Poichè il progetto dell'Accademia Carrara fu elaborato da Simone Elia successivamente alla morte di Giacomo Carrara, si esclude che questa stampa facesse parte del lascito Carrara.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 48 n. 124

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 124

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00137_IMG-0000135987

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00124

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00124.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 48 n. 124

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni