

Bassorilievo

Maratti Carlo (attr.); Maturino; Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00152/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00152/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 152

Codice scheda: C0060-00152

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621663

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Imperatore romano guarda sorpreso un giovane che beve

Titolo: Bassorilievo

Tipo titolo: da Bellini P., L'opera incisa di Carlo Maratti, p. 77 n. 15

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00139

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio/ Maturino

Datazione bene finale/originale: sec. XVI

Collocazione bene finale/originale: perduto

Collocazione precedente: RM/ Roma/ Palazzo Milesi/ via della Maschera d'oro

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1752

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Maturino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1490/ 1527-1528

Codice scheda autore: C0060-00096

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499-1500/ 1543

Codice scheda autore: RL010-00498

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Maratti Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1625/ 1713

Codice scheda autore: C0060-00095

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: con l'aggiunta dell'indirizzo del Frey (Bellini P. 1977, p. 77 n. 15)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 306

Larghezza: 176

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 316

Larghezza: 195

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 373

Larghezza: 246

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Figure: imperatore romano; figura maschile; soldati. Armi: lance; spada. Abbigliamento: armature. Oggetti: otre; ciotola; stendardo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro verso sinistra

Trascrizione: Rome apud Iacobum Frey

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto al centro

Trascrizione: 140

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche

La bibliografia data questa incisione agli anni 1645-1660; la stampa qui catalogata, esemplare di II stato su due con l'indirizzo di Giacomo Frey (1681/ 1752) è databile alla prima metà del sec. XVIII, periodo di attività dello stampatore; riproduce in controparte un'inveczione di Polidoro Caldara da Caravaggio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 48 n. 139

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 139

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00152_IMG-0000136004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00139

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00139.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 48 n. 139

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. XXI p. 95 n. 14

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Kuhnmünch J.

Titolo libro o rivista: Revue de l'art

Titolo contributo: Carlo Maratta graveur. Essai de catalogue critique

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0060-00056

V., pp., nn.: n. D 2

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Carlo Maratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: C0060-00007

V., pp., nn.: p. 77 n. 15

V., tavv., figg.: p. 78 n. 41

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century (The Illustrated Bartsch, vol. 47)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0060-00113

V., pp., nn.: p. 23 n. 14

V., tavv., figg.: p. 23 n. 14

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ravelli L.

Titolo libro o rivista: Polidoro Caldara da Caravaggio

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: C0060-00253

V., pp., nn.: pp. 426-429 nn. 843-850

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Rossi, Francesco

Nome [2 / 2]: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Scorsetti, Monica