

# Vera effigies ... Ottoni Henrici Comitis a Schwarzenberg

Sadeler Jan il Vecchio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/C0060-00213/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00213/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 213

Codice scheda: C0060-00213

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621714

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ottone Enrico, conte di Schwarzenberg

Titolo proprio: Vera effigies ... Ottoni Henrici Comitum a Schwarzenberg

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00200

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

A: 1590

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1590

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Jan il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1600

Codice scheda autore: RL010-01980

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche

la parola "scalptore" che nel I stato compare nella penultima riga è stata divisa fra la penultima e l'ultima riga: "scal" e "ptore" (secondo De Ramaix I. 2003, p. 177 n. .557)

### **DEDICA**

Data: 1590

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Sadeler Jan

Nome del dedicatario: Wolfgang Jacob conte di Schwarzenberg e figlio

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: bulino

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 288

Larghezza: 250

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 335

Larghezza: 251

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 349

Larghezza: 267

Filigrana: colomba entro un cerchio

Codifica Iconclass

61 B 2 (Ottone Enrico conte di Schwarzenberg) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Ottone Enrico conte di Schwarzenberg)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: ritratto maschile. Personaggi: Ottone Enrico conte di Schwarzenberg. Interno. Abbigliamento: cappotto con interno di pelliccia; lattuga; panciotto con bottoni. Mobilia: tavolo; tendaggi. Oggetti: compasso; teschio; armille; fogli.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica/ di titolazione

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, in alto

Trascrizione

VERA EFFIGIES / CLARISSIMI DÉQ3 REPVB: OPTIMÈ MERITI HEROIS D. OTTONIS HENRICI / COMITIS A SCHWARZENBERG, LIBERI BARONIS IN HOHENLANSPERG. RANDECK / EGENHOFEN, WISENTFELD: et WINTZER, S.C.M. et SEREN: BAVARIAE DVCIS / intimi Consiliarij, statuum Provinciæ Bavarix aulæ, Cameræq3 Dvcalis Sumi Præfecti.

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul foglio che si trova sul tavolo

Trascrizione: Mors fiat mihi grata quies, / portusque solutis. / MDXC.

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul foglio che tiene sotto la mano sinistra

Trascrizione: J stris ac / Ot / Swar

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: 201

## ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ dedicatoria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso

Trascrizione

ILLVSTRI AC GENEROSO DMO / D. Wolfgango Jacobo Comiti a Schwarzenberg etc. Filio ac hæredi dedicata. / Ab Sereniss Bavar: Ducis Guilielmi scal: / ptore Joane Sadelero.

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche

Ottone Enrico conte di conte di Schwarzenberg fu il consigliere privato del duca Guglielmo di Baviera.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 49 n. 200

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 200

Note: riproduzione completa

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00213\_IMG-0000136065

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00200

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00200.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 49 n. 200

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes



Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. III p. 400 n. 160

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ramaix I.

Titolo libro o rivista: Johan Sadeler I (The Illustrated Bartsch, vol. 70 Part 3 Supplement)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: C0060-00212

V., pp., nn.: p. 177 n. .557

V., tavv., figg.: p. 176 n. .557

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Rossi, Francesco

Nome [2 / 2]: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Scorsetti, Monica

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni