

Conradus Detlev a Dehn

Chancereau François; Rigaud Hyacinthe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00221/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00221/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 221

Codice scheda: C0060-00221

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621722

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Detler a Dehn Conradus

Titolo proprio: Conradus Detlev a Dehn

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00208

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Rigaud Hyacinthe

Datazione bene finale/originale: 1723

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1728

A: 1728

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1728 ante

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Chéreau François

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1680/ 1729

Codice scheda autore: C0060-00139

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rigaud Hyacinthe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/ 1743

Codice scheda autore: RL010-01905

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre

Specifiche

con l'aggiunta della della croce di cavaliere e della scritta presente nel margine inferiore, diversa da quella del II stato; è stata aggiunta la data 1728

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 337

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 473

Larghezza: 342

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 345

Filigrana: monogramma "IHS" entro cerchio

Codifica Iconclass

61 B 2 (Detler a Dehn Conradus) (Storia. Eventi e situazioni storiche; personaggi storici. Personaggi storici. Detler a Dehn Conradus)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: ritratto maschile. Personaggi: Detler a Dehn Conradus. Interno. Abbigliamento: armatura; marsina; mantello. Armi: spada. Mobilia: sedia con braccioli. Elementi architettonici: colonne scanalate.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: Gravé a Paris part F. Chereau l.r graveur du Cabinet du Roy.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: hyac.s Rigaud pinxit. 1728

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica/ di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

CONR. DETLEV. A. DEHN. S.R.I. COMES. / DUC. BRVNSV. ET. LVNEB. STATVS. MINIST. INTIM. / CAPITVL. S. BLAS. BRVNSV. DECAN. ECCLES. GANDES. PINCERN. HAERED. / DYNAST. IN. WENDHVS. SCHOENING. ET RIDDAGSH. / ORDIN. DANEBROG EQVES.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: 209

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Detler a Dehn Conradus

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Descrizione: stemma composito con scudetto in cuore.

Notizie storico-critiche

Detler a Dehn Conradus fu uomo di stato tedesco. Firmin-Didot A. (1977, v. I pp. 76-77 n. 244) sostiene che, malgrado nel III stato compaia la data 1728 accanto al nome dell'inventore del soggetto, il dipinto del Rigaud risale sicuramente al 1723, mentre l'incisione è del 1728, con le modifiche del III stato apportate nel 1730. Firmin-Didot segnala anche la presenza di un indirizzo di stampatore in basso a destra, qui assente.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 49 n. 208

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 208

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00221_IMG-0000136073

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00208

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00208.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 49 n. 208

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. III p. 8 n. 23

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Firmin-Didot A.

Titolo libro o rivista

Les graveurs de portraits en France. Catalogue raisonné de la collection des portraits de l'école française appartenent à Ambroise Firmin-Didot

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: C0060-00038

V., pp., nn.: v. I pp. 76-77 n. 244

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni