

Susanna e i Vecchioni

Carracci Annibale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00345/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00345/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 345

Codice scheda: C0060-00345

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621808

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Susanna e i vecchioni

Titolo: Susanna e i Vecchioni

Tipo titolo

da DeGrazia Bohlin D., Prints and related Drawings by the Carracci Family. A catalogue raisonné, p. 444 n. 14

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00329

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: ca.

A: 1595

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1590/ 1595 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carracci Annibale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560/ 1609

Codice scheda autore: C0060-00001

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carracci Annibale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560/ 1609

Codice scheda autore: C0060-00001

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su quattro

Specifiche

con la scritta nel margine inferiore (secondo stato) e la firma nell'inciso, in basso a sinistra (cfr. DeGrazia Bohlin D. 1979, p. 444 n. 14)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 346

Larghezza: 310

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 315

Larghezza: 306

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 359

Larghezza: 325

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfodata

Codifica Iconclass

71 P 41 22 (Bibbia. Antico Testamento. La storia del profeta Daniele. Aggiunte alla storia del profeta Daniele. La storia di Susanna e i Vecchioni. Susanna al bagno. I vecchioni fanno avances a Susanna)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Susanna; Vecchioni. Elementi architettonici: fontana. Costruzioni: castello. Oggetti: steccato. Piante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: Anibal Car. inuent. et sculp.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

PERILL.TRI ADMODV D.D. FRAN.CO GVALDO S. STEPHANI EQVITI. LEONIS XI. INT.MO CVBIC.RIO PAVLI V. ET GREG.XV. FAMILIARI / Arimine Gentis decus, et sacra gloria Gualde, / Prisca vetustatis quem monumenta iuvant:/ / Accipe, tentatæ Exemplar sine labe Susannæ, / Signet auita fides quam sit auitus amor.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: PRONO SVO COLEND.O / Petrus Stephanonius observantiæ ergo / D D.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: F. 29.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 51 n. 329

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 329

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00345_IMG-0000136198

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00329

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00329.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 51 n. 329

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: DeGrazia Bohlin D.

Titolo libro o rivista: Prints and related drawings by the Carracci family. A Catalogue Raisonné

Luogo di edizione: Washington

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0060-00033

V., pp., nn.: p. 444 n. 14

V., tavv., figg.: p. 445

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casadei S./ Zarabini M.C.

Titolo libro o rivista: Incisori del XVI secolo nella Pinacoteca di Faenza. Palazzo del Podestà 21 maggio - 18 giugno 1995

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0060-00117

V., pp., nn.: p. 124

V., tavv., figg.: p. 125

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. II p. 605 n. 1

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. XVIII p. 180 n. 1

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: DeGrazia Bohlin D.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Sixteenth Century (The Illustrated Bartsch, vol. 39)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0060-00112

V., pp., nn.: p. 385 n. 1

V., tavv., figg.: p. 385 n. 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni