

Arthemesia

Pencz Georg



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00363/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00363/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 363

Codice scheda: C0060-00363

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621819

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Artemisia

Titolo proprio: Arthemesia

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00347

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1525

Validità: ca.

A: 1550

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1525 ca./ 1550

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pencz Georg

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500 ca./ 1550

Codice scheda autore: C0060-00243

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pencz Georg

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500 ca./ 1550

Codice scheda autore: C0060-00243

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 204

Larghezza: 145

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 204

Larghezza: 145

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 205

Larghezza: 146

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Codifica Iconclass

98 C (Artemisia) 61 (Mitologia classica e storia antica. Storia classica. Personaggi femminili della storia classica. artemiasia, regina di Caria. Sofferenze, avversità di Artemisia. Artemisia beve da una coppa le ceneri del marito Mausolo)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Artemisia; Mausolo. Figure: figura femminile. Abbigliamento: armatura. Oggetti: scudo; faretra; coppa; sacca; brocca. Armi: spada; frecce. Fenomeni naturali: fuoco. Mobilia: tavolo; panca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, verso il basso a destra, sullo scudo

Trascrizione: GP

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in alto a sinistra

Trascrizione: ARTHEMESIA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 51 n. 347

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 347

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00363_IMG-0000136216

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00347

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00347.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 51 n. 347

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. III p. 162 n. 119

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: German Engravings Etchings and Woodcuts ca. 1400-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00083

V., pp., nn.: v. XXXI p. 235 n. 135

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. VIII p. 113

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koch R.A.

Titolo libro o rivista: Early German Masters (The Illustrated Bartsch, vol. 16)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0060-00123

V., pp., nn.: p. 113 n. 83

V., tavv., figg.: p. 113 n. 83

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni