

# Raccolta di teste inventate, disegnate ed incise da Benigno Bossi

Bossi Benigno



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/C0060-00394/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00394/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 394

Codice scheda: C0060-00394

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621772

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: C0060-00540

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 22

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Girolamo

Titolo della serie di appartenenza: Raccolta di teste inventate, disegnate ed incise da Benigno Bossi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 00378

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1755

A: 1755

Motivazione cronologia: data

## **RIFERIMENTO MATRICE**

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1755

Motivazione cronologia matrice: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bossi Benigno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1792

Codice scheda autore: C0060-00195

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bossi Benigno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1792

Codice scheda autore: C0060-00195

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bossi Benigno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1792

Codice scheda autore: C0060-00195

Motivazione dell'attribuzione: dal frontespizio della serie

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 113

Larghezza: 93

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 112

Larghezza: 91

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 148

Larghezza: 124

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

31 A 22 1 : 11 Q 2 (Essere umano, uomo in generale. Uomo in senso biologico generale. La figura umana. Anatomia. Parti del corpo umano. Testa : preghiera privata)

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura maschile. Oggetti: croce.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, a destra a metà altezza

Trascrizione: Benignus Bossi / In. f. / 1755.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, nell'angolo superiore destro

Trascrizione: 22.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche

Da un confronto con un esemplare conservato presso la Civica raccolta di stampe "Achille Bertarelli" di Milano (Vol. BB

154) si evince che questa stampa costituisce la tav. 22 della serie "Raccolta di teste inventate, disegnate ed incise da Benigno Bossi", costituita da n. 40 tavole complessive di cui la n. 1 ha funzione di frontespizio. L'edizione pubblicata a Milano da Bettalli presenta un altro frontespizio anteposto alla tav. 1.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 52 n. 378

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 378

Note: riproduzione completa

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00394\_IMG-0000136248

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00378

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00378.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 52 n. 378

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. I p. 483 nn. 64-103

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni