

Raccolta di teste inventate, disegnate ed incise da Benigno Bossi

Bossi Benigno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00399/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00399/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 399

Codice scheda: C0060-00399

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621772

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: C0060-00540

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 38

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Teste d'uomo con turbante

Titolo della serie di appartenenza: Raccolta di teste inventate, disegnate ed incise da Benigno Bossi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00383

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1784

A: 1784

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1784

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bossi Benigno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1792

Codice scheda autore: C0060-00195

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bossi Benigno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1792

Codice scheda autore: C0060-00195

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bossi Benigno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1792

Codice scheda autore: C0060-00195

Motivazione dell'attribuzione: dal frontespizio della serie

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 60

Larghezza: 60

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 45

Larghezza: 43

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 101

Larghezza: 98

Filigrana: assente

Formato: quadrato

Codifica Iconclass

31 A 22 1 (Essere umano, uomo in generale. Uomo in senso biologico generale. La figura umana. Anatomia. Parti del corpo umano. Testa)

Indicazioni sul soggetto: Figure: figure maschili. Abbigliamento: turbante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: Bossi. f / 1784.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sopra l'inciso, a destra

Trascrizione: 38.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, al centro del foglio

Trascrizione: 384

Notizie storico-critiche

Da un confronto con un esemplare conservato presso la Civica raccolta di stampe "Achille Bertarelli" di Milano (Vol. BB 154) si evince che questa stampa costituisce la tav. 38 della serie "Raccolta di teste inventate, disegnate ed incise da Benigno Bossi", costituita da n. 40 tavole complessive di cui la n. 1 ha funzione di frontespizio. L'edizione pubblicata a Milano da Bettalli presenta un altro frontespizio anteposto alla tav. 1.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 52 n. 383

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 383

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00399_IMG-0000136253

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00383

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00383.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 52 n. 383

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. I p. 483 nn. 64-103

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni