

Viaggio fatto dal sumo pontefice Clemente Ottavo da Roma a Ferrara l'anno 1598 alle 13 Maggio

Franco Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00407/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00407/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 407

Codice scheda: C0060-00407

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621837

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: C0060-00564

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Viaggio di papa Clemente VIII da Roma a Ferrara nel 1598

Titolo proprio: Viaggio fatto dal sumo pontefice Clemente Ottavo da Roma a Ferrara l'anno 1598 alle 13 Maggio

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00391

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1598

Validità: post

A: 1620

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: secc. XVI/XVII

Cronologia specifica matrice: 1598 post/ 1620 ante

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Franco Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1620

Codice scheda autore: C0060-00255

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: probabile secondo stato su due

Specifiche: l'indirizzo dello stampatore è stato parzialmente abraso

DEDICA

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Franco Giacomo

Nome del dedicatario: Medici Giovanni

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 275

Larghezza: 394

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 302

Larghezza: 398

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 411

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Clemente VIII papa. Figure: figure maschili. Mezzi di trasporto: portantina; carrozze. Animali: cavalli.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 10]

Classe di appartenenza: dedicatoria/ indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: Al M.to Mag.co et Excell.mo Medico / il Sig.r Giovanni de Medici. D. / Sey.r Giacomo franco.

ISCRIZIONI [2 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica/ di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione

VIAGGI FATTO DAL SVMO PONTEFICE CLEMENTE / Ottauo da Roma à Ferrara l'anno 1598 alli 13 Maggio.

ISCRIZIONI [3 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, nell'angolo inferiore sx

Trascrizione: N° 39.

ISCRIZIONI [4 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, a sinistra, dall'alto

Trascrizione

Caualli leggieri. / Archibugieri. / Caroze / con nobilta delle / Cortte / Gientilomeni romani / Vescoui / Ill.mi / Cardinali

ISCRIZIONI [5 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: Sua Santa. / Portiera / Finestra di Christalo

ISCRIZIONI [6 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, a destra, dall'alto

Trascrizione

S. Giorgio / FERRARA / Muli / Lettiche / Caualli liggieri / Archibugi / Trinciante / Medico / Coppiere / il Crucifero / Cap.o d' / Sguizzari

ISCRIZIONI [7 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: Sguizzari.

ISCRIZIONI [8 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: nel margine laterale destro, in basso

Trascrizione: U. 51.

ISCRIZIONI [9 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 392

ISCRIZIONI [10 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: Gio [...] Forma

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: religioso

Identificazione: Clemente VIII, papa (Ippolito Aldobrandini)

Quantità: 3

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra, centro, destra

Descrizione

D'azzurro alla banda doppio merlata d'oro accostata da sei stelle di otto punte, tre al capo e tre in punta poste nel senso della banda, il tutto d'oro

Notizie storico-critiche

Clemente VIII, al secolo Ippolito Aldobrandini, nacque a Fano il 24 febbraio 1535, alcuni sostengono nel 1536. Compì i suoi studi nelle città di Padova, Perugia e Bologna dove si laureò in giurisprudenza. Essendo un ottimo giurista fu nominato avvocato concistoriale e uditore di Rota. Nel 1585 fu nominato cardinale; il 30 gennaio 1592 il cardinale Aldobrandini fu eletto pontefice dopo un conclave durato circa un mese, con i voti dei cardinali oppositori alla Spagna. Egli si impegnò subito nel tentativo di attuare una riforma del cattolicesimo in tutti i paesi. L'evento più importante del suo regno fu la riconciliazione con la Francia, dopo lunghe trattative in cui mediarono importanti delegati della Repubblica di Venezia ed il Cardinale D'Ossat. Clemente inoltre pose a compimento l'annessione di Ferrara agli Stati Pontifici, successivamente all'estinzione della famiglia d'Este; questa fu l'ultima importante aggiunta ai domini temporali dei Papi. Gli appassionati del caffè sostengono che la diffusione e la popolarità della bevanda, agli inizi del XVII secolo, si deve all'influenza di Clemente. Morì il 5 marzo 1605.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 52 n. 391

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 391

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00407_IMG-0000136261

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00391

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00391.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 52 n. 391

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni