

# Madonna con Bambino e san Giovannino

Sadeler Marcus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00422/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00422/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 422

Codice scheda: C0060-00422

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621851

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: C0060-00180

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e san Giovannino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

#### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 00405

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1660

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

### **RIFERIMENTO MATRICE**

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1630 ca./ 1660 ca.

Motivazione cronologia matrice: documentazione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Marcus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1614/

Codice scheda autore: C0060-00130

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 192

Larghezza: 145

### MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 205

Larghezza: 151

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 153

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

73 B 83 1 (Bibbia. Nuovo Testamento. Nascita e primo periodo della vita di Cristo. Sacra Famiglia e rappresentazioni derivate. Rappresentazioni derivate dal tema della Sacra Famiglia. Maria e Gesù Bambino con Giovanni Battista Bambino)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino; San Giuseppe. Figure: figura maschile. Attributi: (San Giovannino) pelle d'agnello; croce di giunchi. Paesaggio. Costruzioni: case. Piante. Animali: cavallo; lumaca.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in alto a destra

Trascrizione: M: Sadler exc

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: Piere Bertollette exc

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Exulta, iubila Virgo, letare Maria / Nam Puer hic Puero ridet, uterq3 tibi

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto al centro

Trascrizione: 406

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA" (non leggibile)

Notizie storico-critiche: Stampa su pergamena.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 52 n. 405

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 405

Note: riproduzione completa

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00422\_IMG-0000136276

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00405

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00405.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 52 n. 405

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni