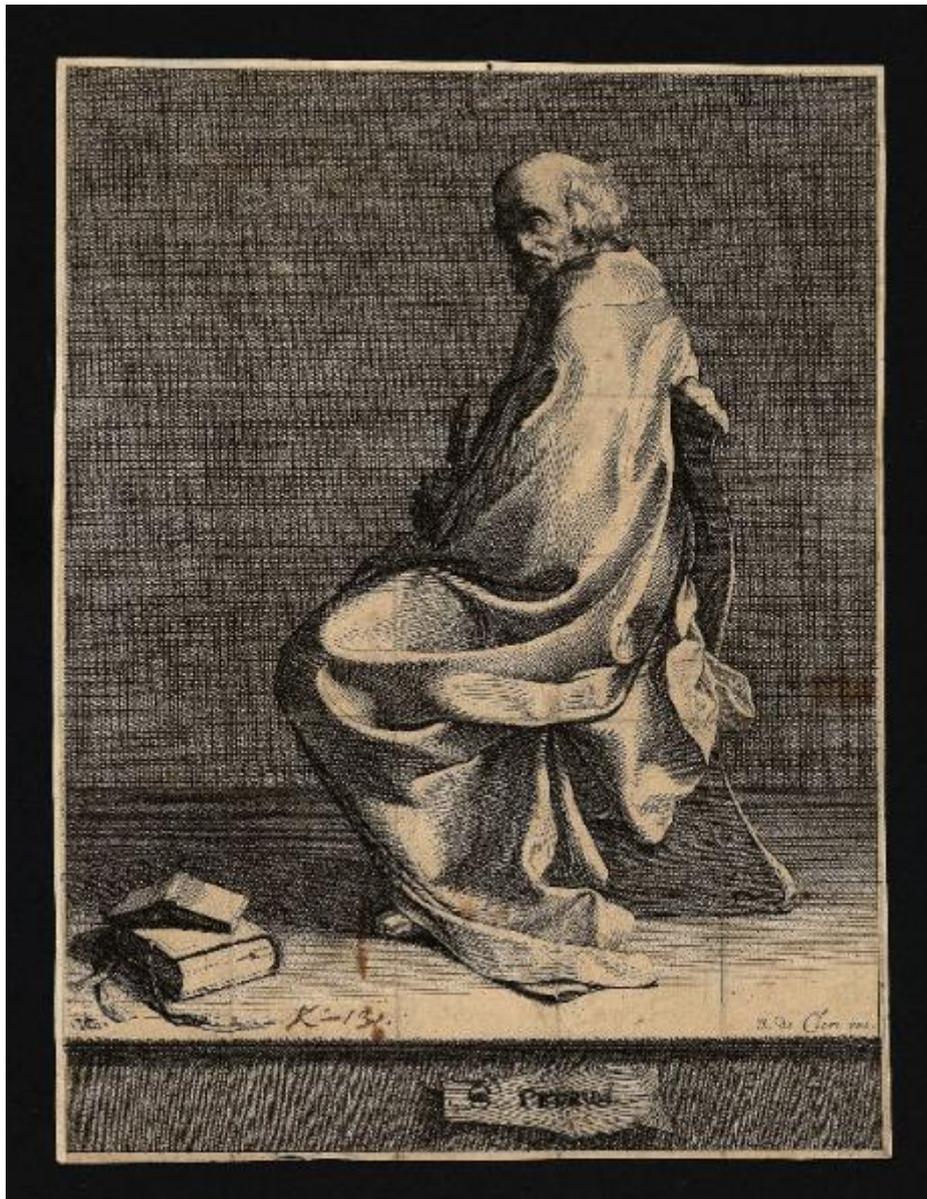


# Gli apostoli Pietro e Paolo

Gheyn Jacob de



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00481/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00481/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 481

Codice scheda: C0060-00481

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621887

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: C0060-00580

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Pietro

Titolo proprio: S. Petrus

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Gli apostoli Pietro e Paolo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 00464

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1618

Validità: ca.

A: 1618

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **RIFERIMENTO MATRICE**

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1618 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gheyn Jacob de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1596/ 1641

Codice scheda autore: C0060-00304

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gheyn Jacob de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1596/ 1641

Codice scheda autore: C0060-00304

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: puntasecca

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 187

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 254

Larghezza: 190

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Codifica Iconclass

11 H (PIETRO) (Religione e magia. Religione cristiana. Santi. Santi maschili con nome. San Pietro con eventuali attributi)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Pietro. Attributi: (san Pietro) chiavi; libri. Interno. Mobilia: sedia. Oggetti: chiavi; libri.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: N. de Clerc exc.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: .IDGI. [in nesso]

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica/ di titolazione

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: S. PETRVS.

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: K - 131.

Notizie storico-critiche

Come testimoniano Hollstein F.W.H. (1949-..., v. VII p. 197 nn. 20-21) e Filedt Kok J.P./ Leesberg M. (2000, v. II p. 241 nn. 1-2), questa stampa è opera di Jacob De Gheyn III il giovane (si vede il suo monogramma IDGI in basso a sinistra) e

costituisce pendat di una stampa raffigurante san Paolo in lettura, seduto su una sedia e rivolto verso destra. Filedt Kok J.P./ Leesberg M. (2000, v. II p. 241 n. 1) descrivono tre stati: I) con il monogramma dell'incisore e con la scritta "S. PETRVS"; II) con l'aggiunta dei versi latini nel margine inferiore e con l'indirizzo di N. De Clerck; III) con l'indirizzo di H. Hondius aggiunto nel margine inferiore. Poichè il foglio qui catalogato presenta l'indirizzo del De Clerck, ma è privo di margine inferiore, è possibile escludere si tratti di un esemplare di I stato, ma non vi sono gli elementi per determinare se si tratti di un II o di un III stato.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 53 n. 464

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 464

Note: riproduzione completa

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00481\_IMG-0000136335

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00464

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00464.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 53 n. 464

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

V., pp., nn.: v. VII p. 197 nn. 20-21; v. VII p. 197 n. 20

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Filedt Kok J.P./ Leesberg M.

Titolo libro o rivista

The De Gheyn Family (The New Hollstein Dutch & Flemish Etching, Engravings and Woodcuts 1450-1700)

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: C0060-00146

V., pp., nn.: v. II p. 241 nn. 1-2; v. II p. 241 n. 1

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Die Monogrammisten

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: C0060-00058

V., pp., nn.: v. III pp. 888-889 n. 2225

#### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. II p. 289 n. 1

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni