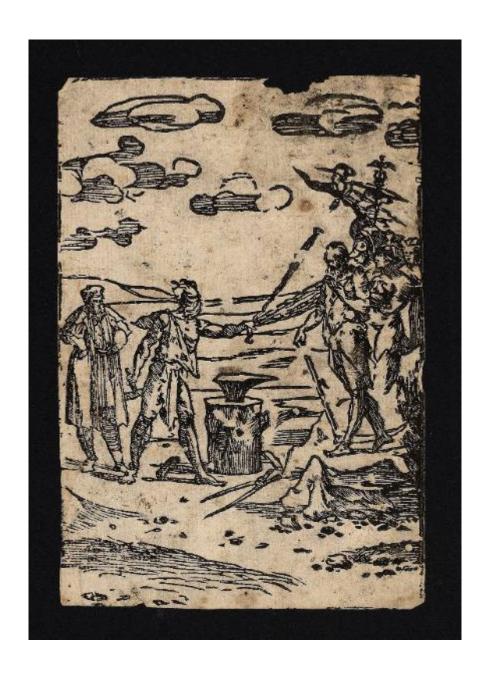
# La ricerca e lo sfruttamento dei metalli

## **Beccafumi Domenico detto Mecarino**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00534/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00534/

## **CODICI**

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 534

Codice scheda: C0060-00534

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621755

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

#### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-00534

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

#### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 10

Quantità complessiva degli elementi: 8

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della lavorazione dei metalli

Titolo della serie di appartenenza: La ricerca e lo sfruttamento dei metalli

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

TOVITIOIA. DO

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

**DATA** 

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO** [1/8]

Data: 1958

Numero: 00262

## **INVENTARIO** [2/8]

Data: 1958

Numero: 00264

## **INVENTARIO** [3/8]

Data: 1958

Numero: 00265

## **INVENTARIO** [4/8]

Data: 1958

Numero: 00266

### **INVENTARIO** [5 / 8]

Data: 1958

Numero: 00267

### **INVENTARIO** [6 / 8]

Data: 1958

Numero: 00268

## **INVENTARIO** [7/8]

Data: 1958

Numero: 00269

## **INVENTARIO** [8 / 8]

Data: 1958

Numero: 00270

### **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1524

Validità: ca.

A: 1524

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

### RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1524 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Beccafumi Domenico detto Mecarino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1486/ 1551

Codice scheda autore: C0060-00186

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (cfr. stampa n. 00266)

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Beccafumi Domenico detto Mecarino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1486/1551

Codice scheda autore: C0060-00186

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (cfr. stampa n. 00266)

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: silografia

#### **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Serie di 10 fogli contenenti la descrizione, in parte allegorica, delle varie fasi del ritrovamento, della lavorazione e della utilizzazione dei metalli. I metalli sono rappresentati dalle personificazioni dei pianeti ai quali, fin dai tempi antichi, essi sono legati (per es. Mercurio: mercurio; Saturno: piombo; Venere: rame; Giove: stagno; Luna: argento; Sole: oro; Marte: ferro).

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00534\_IMG-0000136633

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00262

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00262.jpg

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00534\_IMG-0000136634

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00264

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00264.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/8]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00534\_IMG-0000136635

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00265

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00265.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/8]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00534\_IMG-0000136636

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00266

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00266.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5/8]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00534\_IMG-0000136637

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00267

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00267.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6/8]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00534\_IMG-0000136638

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00268

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00268.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7/8]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00534\_IMG-0000136639

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00269

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00269.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8/8]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00534\_IMG-0000136640

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00270

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00270.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. I p. 227 n. 11-20

**BIBLIOGRAFIA** [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanminiatelli D.

Titolo libro o rivista: Domenico Beccafumi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0060-00086

V., pp., nn.: pp. 130-131 n. 1

V., tavv., figg.: tav. 1.V

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Giacomo Carrara (1714-1796) e il collezionismo d'arte a Bergamo. Saggi, fonti, documenti

Titolo contributo: Il fondo incisioni dell'Accademia Carrara: una ricognizione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0060-00072

V., pp., nn.: p. 408

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni