

Affreschi del Correggio in San Giovanni Evangelista a Parma

Giovannini Giacomo Maria; Allegri Antonio detto Correggio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00536/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00536/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 536

Codice scheda: C0060-00536

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621764

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-00536

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 2

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Titolo della serie di appartenenza: Affreschi del Correggio in San Giovanni Evangelista a Parma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 24]

Data: 1958

Numero: 00277

INVENTARIO [2 / 24]

Data: 1958

Numero: 00582

INVENTARIO [3 / 24]

Data: 1958

Numero: 01270

INVENTARIO [4 / 24]

Data: 1958

Numero: 01271

INVENTARIO [5 / 24]

Data: 1958

Numero: 01272

INVENTARIO [6 / 24]

Data: 1958

Numero: 01273

INVENTARIO [7 / 24]

Data: 1958

Numero: 01274

INVENTARIO [8 / 24]

Data: 1958

Numero: 01275

INVENTARIO [9 / 24]

Data: 1958

Numero: 01276

INVENTARIO [10 / 24]

Data: 1958

Numero: 01277

INVENTARIO [11 / 24]

Data: 1958

Numero: 01278

INVENTARIO [12 / 24]

Data: 1958

Numero: 01279

INVENTARIO [13 / 24]

Data: 1958

Numero: 01280

INVENTARIO [14 / 24]

Data: 1958

Numero: 01281

INVENTARIO [15 / 24]

Data: 1958

Numero: 01282

INVENTARIO [16 / 24]

Data: 1958

Numero: 01283

INVENTARIO [17 / 24]

Data: 1958

Numero: 01284

INVENTARIO [18 / 24]

Data: 1958

Numero: 01285

INVENTARIO [19 / 24]

Data: 1958

Numero: 01286

INVENTARIO [20 / 24]

Data: 1958

Numero: 01287

INVENTARIO [21 / 24]

Data: 1958

Numero: 01288

INVENTARIO [22 / 24]

Data: 1958

Numero: 01289

INVENTARIO [23 / 24]

Data: 1958

Numero: 01290

INVENTARIO [24 / 24]

Data: 1958

Numero: 01291

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Allegri Antonio detto Correggio

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Emilia Romagna/ PR/ Parma/ Chiesa S. Giovanni

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1700

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1700

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Giovannini Giacomo Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667/ 1717

Codice scheda autore: C0060-00203

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Allegri Antonio detto Correggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1489 ca./ 1534

Codice scheda autore: RL010-00055

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DEDICA

Data: 1700

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Colli Aurelio conte

Nome del dedicatario: Ferdinando III de' Medici principe di Toscana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Serie di undici incisioni (numerate da 1 a 7 e da 1 a 4) realizzate da Giacomo Maria Giovannini e riproducenti gli affreschi dipinti da Correggio nella Chiesa di S. Giovanni Evangelista dei Benedettini di Parma e preceduta da un frontespizio privo di numero e di invenzione di Giovannini. Tale serie è dedicata a Ferdinando III de' Medici dal conte Aurelio Colli, patrizio di Parma e canonico della Chiesa di S. Giovanni. Si segnala che nel fondo dell'Accademia Carrara sono presenti ben due esemplari di questa serie; una delle due copie è completa; la seconda è priva di frontespizio.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136642

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00277

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00277.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136643

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00582

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00582.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136644

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01270

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01270.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136645

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01271

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01271.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136646

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01272

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01272.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136647

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01273

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01273.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136648

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01274

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01274.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136649

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01275

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01275.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136650

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01276

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01276.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136651

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01277

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01277.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136652

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01278

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01278.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136653

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01279

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01279.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136654

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01280

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01280.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136655

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01281

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01281.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136656

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01282

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01282.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136657

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01283

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01283.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136658

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01284

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01284.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136659

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01285

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01285.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [19 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136660

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01286

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01286.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [20 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136661

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01287

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01287.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [21 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136662

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01288

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01288.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [22 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136663

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01289

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01289.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [23 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136664

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01290

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01290.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [24 / 24]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00536_IMG-0000136665

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01291

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01291.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gaeta Bertelà G./ Ferrara S.

Titolo libro o rivista

Incisori bolognesi ed emiliani del sec. XVIII (Catalogo Generale della raccolta di stampe antiche della Pinacoteca Nazionale di Bologna Gabinetto delle Stampe)

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: C0060-00010

V., pp., nn.: n. 330

V., tavv., figg.: n. 330

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: p. 300 n. 20

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Giacomo Carrara (1714-1796) e il collezionismo d'arte a Bergamo. Saggi, fonti, documenti

Titolo contributo: Il fondo incisioni dell'Accademia Carrara: una ricognizione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0060-00072

V., pp., nn.: p. 404 nota 15

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. XIX p. 423 n. 8

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spike J.T.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century (The Illustrated Bartsch, vol. 43)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0060-00135

V., pp., nn.: p. 276 n. 8

V., tavv., figg.: p. 276 n. 8

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni