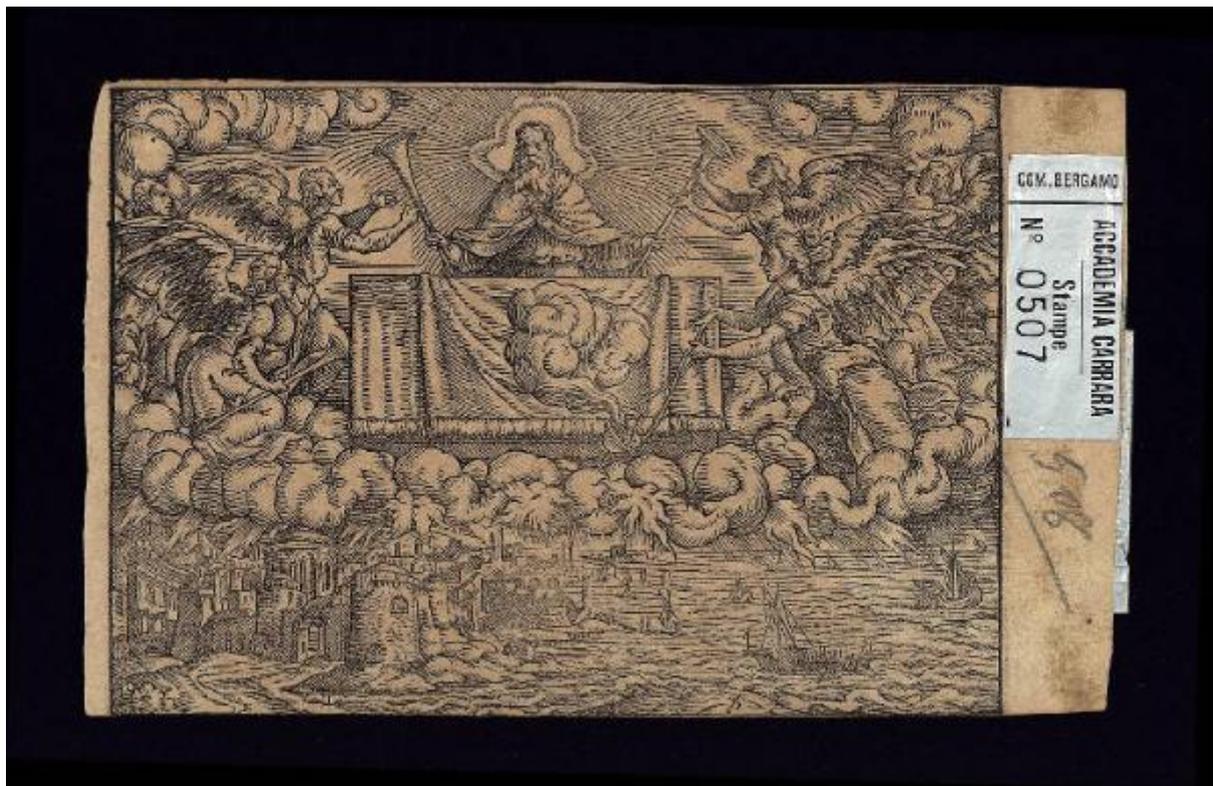


# Biblia

Amman Jost; Monogrammista H



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00603/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00603/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 603

Codice scheda: C0060-00603

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621914

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **STRUTTURA COMPLESSA**

Livello: 3

Codice IDK della scheda madre: C0060-01102

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### **QUANTITA'**

Numero d'ordine: 123

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sette angeli con le trombe

Titolo della serie di appartenenza: Biblia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 00507

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Biblia. Das isst die gantze heyliche Schriffte Teutsch. D. Mart. Luther. Sampt angehenckter ...

Numero di edizione: / Francoforte/ 1571

Posizione: illustrazione

Numero pagina/tavola: fig. 123

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1565

A: 1565

Motivazione cronologia: datato il frontespizio

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1565

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Amman Jost

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1539/ 1591

Codice scheda autore: C0060-00322

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Monogrammista H

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1565

Codice scheda autore: C0060-00323

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: silografia

### MISURE [1 / 2]

Parte: matrice

Unità: mm

Altezza: 109

Larghezza: 152

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 109

Larghezza: 152

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 110

Larghezza: 176

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Figure: angeli. Strumenti musicali: trombe. Costruzioni: palazzi; castello. Mare. Mezzi di trasporto: navi.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nel margine laterale destro, in basso

Trascrizione: 508

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: nella parte figurata, in basso al centro

Trascrizione: h

Notizie storico-critiche

Questa stampa fa parte delle 142 silografie disegnate da Jost Amman ed utilizzate per la Bibbia stampata a Francoforte nel 1565 e contenente il testo completamente tradotto in latino da Martin Lutero. Tale Bibbia ebbe una seconda edizione nel 1571.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 54 n. 507

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 507

Note: riproduzione completa

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00603\_IMG-0000137067

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00507

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00507.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 54 n. 507

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. IX pp. 419-420 ad vocem h

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Die Monogrammisten

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: C0060-00058

V., pp., nn.: v. III pp. 176-177 n. 570

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. IX pp. 365-366 n. 1

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peters J.S.

Titolo libro o rivista: German Masters of the Sixteenth Century. Jost Amman (The Illustrated Bartsch, vol. 20 part 1)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0060-00183

V., pp., nn.: p. 312 n. 1.123

V., tavv., figg.: p. 312 n. 1.123

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni