

# Madonna con Bambino in gloria con san Giacomo e san Filippo e angeli

Barbelli Gian Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00662/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00662/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 662

Codice scheda: C0060-00662

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621947

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino in gloria con san Giacomo e san Filippo e angeli

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00566

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1643

A: 1643

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1643

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Barbelli Gian Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1604/ 1656

Codice scheda autore: C0060-00330

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Barbelli Gian Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1604/ 1656

Codice scheda autore: C0060-00330

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **DEDICA**

Data: 1643

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Barbelli Gian Giacomo

Nome del dedicatario: Ponzoni Pietro Martire e Ponzoni Nicolò

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: lastra

Unità: mm

Larghezza: 266

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 297

Larghezza: 256

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 363

Larghezza: 269

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Filippo; san Giacomo; Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Attributi: (san Filippo) croce; libro. Attributi: (san Giacomo) mazza; libro.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: [...]culp. Creme 1643

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

A[LL]' ILL.MI SIG.RI CONTI [N a rovescio] PIETRO MARTIRE ET / NICOLO PONZONI SIG.RI DEL CASTELLETTO & C. / Giacomo Barbello Pittore da Crema fedel:mo seruo dedica e' consacra

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Descrizione: scudo inquartato

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta sfibrata. Lacune.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 54 n. 566

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 566

Note: riproduzione completa

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00662\_IMG-0000137134

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00566

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00566.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-00662\_IMG-0000137135

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00566v

Note: riproduzione completa verso

Nome del file originale: STP00566v.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 54 n. 566

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ruggieri U./ Zanardi M.

Titolo libro o rivista: Gian Giacomo Barbelli dipinti e disegni con 224 illustrazioni (Monumenta bergomensia, XL)

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: C0060-00195

V., pp., nn.: p. 124

V., tavv., figg.: p. 128 n. 216

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni