

Baccanale

Sannuti Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00691/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00691/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 691

Codice scheda: C0060-00691

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621972

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: C0060-00691

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Bacchanale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00595

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1545

A: 1580

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1545/ 1580

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sannuti Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1545-1580

Codice scheda autore: C0060-00339

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (cfr. stampa n. 00596)

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sannuti Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1545-1580

Codice scheda autore: C0060-00339

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (cfr. stampa n. 00596)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 446

Larghezza: 238

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 452

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 457

Larghezza: 244

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Bacco. Attributi: (Bacco) corona di foglie di vite. Divinità minori: satiri. Figure: baccanti. Strumenti musicali: flauto; flauto di Pan. Piante. Fenomeni naturali: fuoco.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Questo foglio costituisce la parte sinistra di una stampa di maggiori dimensioni di cui nel fondo dell'Accademia Carrara è conservata anche la parte destra (cfr. stampa n. 00596). I due fogli non sono comunque ricongiungibili poichè lacunosi di una parte centrale. Adam Bartsch registra solo cinque incisioni di Giulio Sannuti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Lacerazioni. Lacune.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 55 n. 595

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 595

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00691_IMG-0000137164

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00595

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00595.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 55 n. 595

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. III p. 421 n. 6

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 501 n. 5

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boorsch S./ Spike J.

Titolo libro o rivista: Italian Artistis of the Sixteenth Century (The Illustrated Bartsch, vol. 31)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: C0060-00126

V., pp., nn.: p. 366 n. 5

V., tavv., figg.: p. 366 n. 5

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni