

Acta apostolorum

Heemskerck Marteen van; Galle Philipp



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/C0060-00745/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00745/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 745

Codice scheda: C0060-00745

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00622010

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: C0060-01137

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 11

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sepoltura di santo Stefano

Titolo della serie di appartenenza: Acta apostolorum

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00649

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Heemskerck Marteen van

Datazione bene finale/originale: 1572

Collocazione bene finale/originale: Danimarca/ Copenhagen/ Staten Museum for Kunst

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Galle Philips

Titolo della pubblicazione: Acta apostolorum

Numero di edizione: Galle Philips/ Anversa/

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: tav. 11

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1572

A: 1582

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1572/ 1582

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Heemskerck Marteen van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1498/ 1574

Codice scheda autore: RL010-01143

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Galle Philipp

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1537/ 1612

Codice scheda autore: RL010-00985

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre

Specifiche: cfr campo NSC

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 273

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 196

Larghezza: 269

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 217

Larghezza: 276

Filigrana: non leggibile

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Santo Stefano. Figure. Costruzioni. Oggetti.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: MHemskerck inuentor.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, su due colonne

Trascrizione

Obrutus insanis saxis celestia Martijr / Premia fert primus, primamq in agone coronam // Carceribus Christi clauduntur sacra professi, / Et Stephani corpus luctu imposuere sepulchro.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: Acto. 8

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: 11

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: K 63.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 650

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche

Questa stampa, incisa da Philips Galle su invenzione di Marteen van Heemskerck, è nata come foglio isolato, per poi essere utilizzata dall'incisore stesso come undicesima tavola della seconda edizione (1582) della sua opera "Acta apostolorum". Come si legge in Sellink M./ Leeflang H., Philips Galle (The New Hollstein Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700), 2001, v. II pp. 84-85 n. 198, tale opera fu pubblicata ben quattro volte, sempre ad Anversa; la prima edizione uscì nel 1575 ad opera di Philips Galle ed era costituita da n. 16 tavole con soggetti tutti di invenzione di Marteen van Heemskerck; nel 1582 ancora ad opera di Philips Galle uscì la seconda edizione che si differenziava dalla prima per l'aggiunta di una tavola di invenzione di van Heemskerck (la tavola qui in questione, appunto) e 17 tavole di invenzione dello Stradano, fra cui due incise da Goltzius; la terza edizione fu curata da Theodoor Galle mentre la quarta fu opera di Johannes Galle. A partire dalla seconda edizione, la serie di tavole degli Acta apostolorum è pertanto costituita da 34 fogli preceduti dal frontespizio. Per quanto riguarda la successione degli stati, secondo Veldman I.M./ Luijten G. (Maarten van Heemskerck (The New Hollstein Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700), 1993-1994, v. II p. 110 n. 411) la lastra con la sepoltura di santo Stefano ha avuto i seguenti stati: I) con il nome dell'inventore e la scritta nel margine inferiore "Obrutus insanis ... Acto. 8"; II) con il numero "11" aggiunto nell'inciso, in basso al centro; III) la firma dell'inventore e il numero "11" sono stati abrasi e sostituiti dal titolo "S. STEPHANVS CVM LVCTV SEPELITVR. Act. 8.2"; la scritta nel margine inferiore è stata alterata. Il foglio qui catalogato è un esemplare di II stato utilizzato sia nella seconda edizione degli Acta apostolorum di Philips Galle sia nell'edizione di Theodor Galle; la quarta edizione invece utilizzò gli esemplari di III stato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacerazioni. Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 56 n. 649

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 649

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00745_IMG-0000137221

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00649

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00649.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 56 n. 649

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

V., pp., nn.: v. VII p. 78 nn. 206-240

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

V., pp., nn.: v. VIII p. 244 nn. 306-340

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. II p. 265 nn. 80-114

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Veldman I.M./ Luijten G.

Titolo libro o rivista

Maarten van Heemskerck (The New Hollstein Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700)

Luogo di edizione: Roosendal

Anno di edizione: 1993-1994

Codice scheda bibliografia: C0060-00178

V., pp., nn.: v. II p. 110 n. 411

V., tavv., figg.: v. II p. 110 n. 411

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sellink M./ Leeflang H.

Titolo libro o rivista: Philips Galle (The New Hollstein Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700)

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: C0060-00179

V., pp., nn.: v. II pp. 80-93 nn. 187-219; II pp. 84-85 n. 198

V., tavv., figg.: v. II p. 105 n. 198

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni