

Quattro castelli in Olanda ed a Utrecht

Visscher Claes Jansz



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00852/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00852/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 852

Codice scheda: C0060-00852

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00622079

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: C0060-01160

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 2

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta del castello di Purmerend nel nord dell'Olanda

Titolo proprio: t'Slot te Purmerendt in Noort Holladt

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Quattro castelli in Olanda ed a Utrecht

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00756

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Visscher Claes Jansz

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1617

A: 1617

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1617

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Visscher Claes Jansz

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1586/ 1652

Codice scheda autore: C0060-00408

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Visscher Claes Jansz

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1586/ 1652

Codice scheda autore: C0060-00408

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due

Specifiche

senza il numero "2" che verrà aggiunto in basso a destra (secondo Hollstein F.W.H, Dutch ..., v. XXXVIII p. 88 n. 166)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 198

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 130

Larghezza: 200

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio. Costruzioni: castello; ponte; mulino a vento. Mezzi di trasporto: barche. Figure: figure maschili. Attività umane: pescare. Animali: oche.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: CIVisscher Fecit et excu:

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica/ di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: t' SLOT te PURMERENDT, in Noort Hollandt

Notizie storico-critiche

Questa stampa fa parte di una serie di quattro fogli con vedute di altrettanti castelli d'Olanda e di Utrecht incisa nel 1617, come testimonia l'iscrizione presente sul primo foglio della serie, raffigurante il castello di Muiden; i fogli rimanenti riproducono il castello di Abcoude e di Toutenburgh in Vollenhove. Questa serie riproduce fedelmente e in controparte, ma con stile grafico più minuzioso e curato, altrettanti fogli attribuiti allo stesso Claes Jansz Visscher (Hollstein F.W.H., Dutch ..., v. XXXVIII pp. 87-88 nn. 161-164). Il fatto che questi ultimi fogli siano in controparte rispetto ai castelli veri e propri, cosa inaccettabile per il mercato, potrebbe aver indotto l'incisore a rifare le quattro vedute, incidendo per la seconda volta i castelli d'Olanda; la prima serie in controparte potrebbe essere stata utilizzata come modello per la seconda serie.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Macchie. Lacune: in alto a destra e lungo il margine superiore. Lacerazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 57 n. 756

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 756

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00852_IMG-0000137330

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00756

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00756.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 57 n. 756

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. IV p. 139 nn. 20-23; v. IV p. 139 n. 21

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

V., pp., nn.: v. XXXVIII pp. 87-88 nn. 165-168, p. 88 n. 166

V., tavv., figg.: v. XXXIX pp. 91-93 nn. 165-168, p. 91 n. 166

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

V., pp., nn.: v. XXXVIII pp. 87 nn. 161-164, p. 87 n. 162

V., tavv., figg.: v. XXXIX pp. 90-92 nn. 161-164, p. 90 n. 162

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni