

Storia di Giobbe

Heemskerck Marteen van; Galle Philipp



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00875/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00875/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 875

Codice scheda: C0060-00875

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00646776

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: C0060-01164

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 4

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Satana sfida Dio ad allontanare la sua protezione da Giobbe

Titolo della serie di appartenenza: Storia di Giobbe

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00779

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Heemskerck Marteen van

Datazione bene finale/originale: 1562

Collocazione bene finale/originale: USA/ Princeton/ coll. J.F. McCrindle

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1563

A: 1563

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1563

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Heemskerck Marteen van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1498/ 1574

Codice scheda autore: RL010-01143

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Galle Philipp

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1537/ 1612

Codice scheda autore: RL010-00985

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due

Specifiche

senza il riferimento ai versi biblici che verrà aggiunto nel II stato (secondo Veldman I.M./ Luijten G., 1993-1994, v. I p. 140 n. 164)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 208

Larghezza: 248

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 191

Larghezza: 245

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 224

Larghezza: 270

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Dio; santi; Satana. Fiugre: putti; angeli. Costruzioni: case. Attributi: (Dio) barba; globo. Attributi: (diavolo) ali; coda; orecchie appuntite.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: MH.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: .4.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, su due colonne

Trascrizione

QVANDO TANTVS AMOR MORTALIA PECTORA TANGIT / LVCIS, VT OMNE PRIVS, QVA VITAM AMITTERE
GLISCANT, // HINC GENIVS VICTORE ALIO MALVS ASSILIT ASTV, / VLCERIBVS QVE OPERIT, NIL SANVM IN
CORPORE LINQVENS.

Notizie storico-critiche

Questa stampa costituisce la tavola n. 4 della serie "Storia di Giobbe" incisa da Philips Galle su disegni di Marteen van Heemskerck e costituita da n. 8 fogli numerati, di cui il 1° ed il penultimo portano la data 1563. La serie ha avuto n. 3 edizioni: 1) probabilmente ad opera di Philips Galle, ma senza il nome dell'editore; 2) ad opera di Theodoor Galle; 3) probabilmente ad opera di Johannes Galle.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 57 n. 779

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 779

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00875_IMG-0000137353

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00779

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00779.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 57 n. 779

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

V., pp., nn.: v. VIII p. 243 nn. 256-263; v. VIII p. 243 n. 259

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Veldman I.M./ Luijten G.

Titolo libro o rivista

Maarten van Heemskerck (The New Hollstein Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700)

Luogo di edizione: Roosendal

Anno di edizione: 1993-1994

Codice scheda bibliografia: C0060-00178

V., pp., nn.: v. I pp. 140-141 nn. 161-168; v. I p. 140 n. 164

V., tavv., figg.: v. I p. 143 n. 164

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni