

M. Mettius Epaphroditus grammaticus graecus

scuola italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00996/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00996/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 996

Codice scheda: C0060-00996

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00646823

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: archeologia

Identificazione: Statua del grammatico M. Mettius Epafrodito

Titolo proprio: M. Mettius Epaphroditus grammaticus graecus

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00899

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lazio/ RM/ Roma/ Palazzo Altieri

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

A: 1599

Motivazione cronologia: analisi stilistica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1550/ 1599

Motivazione cronologia matrice: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 195

Larghezza: 121

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 204

Larghezza: 121

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto: Sculture: statua. Personaggi: M. Mettio Epafrodito. Oggetti: rotolo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso

Trascrizione: M. METTIVS. GERMANVS L FEC.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione/ documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, verso il basso

Trascrizione: M. METTIVS / EPAPHRODITVS / GRAMMATICVS GRAECVS

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce nello stesso verso e con buona fedeltà la statua del grammatico M. Mettìo Epafrodito conservata a Palazzo Altieri a Roma. Non è stato possibile verificare se questo foglio costituisca una delle tavole illustrative dell'opera di Giovanni Pietro Bellori "Veterum illustrium philosophorum poetarum rhetorum et oratorum imagines ex vetustis nummis, gemmis, hermis, marmoribus, aliisque antiquis monumentis desumptae" pubblicata per la prima volta a Roma nel 1685 da Giovanni Giacomo De Rossi. Se così fosse, la proposta di datazione, formulata sulla base di osservazioni stilistiche, sarebbe da rivedere.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacune: a sinistra dell'inciso, verso l'alto.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 59 n. 899

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 899

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-00996_IMG-0000137475

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00899

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00899.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 59 n. 899

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Scorsetti, Monica