

Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber

Cavalieri Giovanni Battista de



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01007/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1007

Codice scheda: C0060-01007

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621784

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 22

Codice IDK della scheda madre: C0060-00545

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 18

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: archeologia

Identificazione: Statua di figura femminile

Titolo proprio: Deae signum

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00910

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: De Cavalieri Giovanni Battista

Titolo della pubblicazione: Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber

Numero di edizione: // 1584 (?)-1585

Posizione: tavola

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1584

Validità: ca.

A: 1585

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1584

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cavalieri Giovanni Battista de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1525 ca./ 1601

Codice scheda autore: C0060-00300

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 231

Larghezza: 136

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 196

Larghezza: 95

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 277

Larghezza: 205

Filigrana: scudo con due spade (?) incrociate

Indicazioni sul soggetto: Sculture: statua. Figure: figura femminile. Abbigliamento.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione/ documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: Deaè signum e marmore in Vaticano uiridario.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 18

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 911

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, a destra verso il basso

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche

Il confronto con un esemplare dell'opera "Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber" conservato alla Biblioteca Nazionale Braidense (segnatura: HH IX 11) non ha permesso di individuare questa stampa, ma per analogia stilistica, di impostazione e di misure ipotizziamo che anch'essa appartenga a tale raccolta; si segnala d'altra parte che l'esemplare della Braidense è mutilo di qualche tavola.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Macchie. Lacerazioni: marginali. Lacune: marginali.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 59 n. 910

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 910

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01007_IMG-0000138841

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00910

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00910.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scorsetti M.

Titolo libro o rivista

Giovanni Battista De Cavalieri incisore (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano Facoltà di Lettere e Filosofia Corso di laurea in Lettere Moderne Anno Accademico 1999-2000)

Anno di edizione: 1999-2000

Codice scheda bibliografia: C0060-00142

V., pp., nn.: pp. 260-261 n. V10

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 59 n. 910

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Giacomo Carrara (1714-1796) e il collezionismo d'arte a Bergamo. Saggi, fonti, documenti

Titolo contributo: Il fondo incisioni dell'Accademia Carrara: una ricognizione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0060-00072

V., pp., nn.: p. 400 nota 11

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni