

Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber

Cavalieri Giovanni Battista de



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01008/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1008

Codice scheda: C0060-01008

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621784

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 23

Codice IDK della scheda madre: C0060-00545

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: archeologia

Identificazione: Statua di Roma che domina la Dacia

Titolo proprio: Romae colossus

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00911

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: De Cavalieri Giovanni Battista

Titolo della pubblicazione: Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber

Numero di edizione: // 1584 (?)-1585

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: tav. 1

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1584

Validità: ca.

A: 1585

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1584

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cavalieri Giovanni Battista de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1525 ca./ 1601

Codice scheda autore: C0060-00300

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 227

Larghezza: 128

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 224

Larghezza: 128

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 228

Larghezza: 128

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Sculpture: statua. Personaggi: Roma. Armi: spada. Oggetti: corona d'alloro. Mobilia: trono. Attributi: (Roma) spada; corona.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione/ documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: a destra verso il basso

Trascrizione: Romæ Colossus / celebris in hortis Car. / Cesis cui Dacia ca: / pta subest

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 1

Notizie storico-critiche

Il confronto con un esemplare dell'opera "Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber" conservato alla Biblioteca Nazionale Braidense (segnatura: HH IX 11) ha permesso di verificare l'appartenenza di questa stampa a tale opera. Si segnala che nell'esemplare della Braidense tale stampa costituisce la tavola n. 19 e non la n. 1 come nell'esemplare qui catalogato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 59 n. 911

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 911

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01008_IMG-0000138842

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00911

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00911.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 59 n. 911

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Giacomo Carrara (1714-1796) e il collezionismo d'arte a Bergamo. Saggi, fonti, documenti

Titolo contributo: Il fondo incisioni dell'Accademia Carrara: una ricognizione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0060-00072

V., pp., nn.: p. 400 nota 11

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scorsetti M.

Titolo libro o rivista

Giovanni Battista De Cavalieri incisore (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano Facoltà di Lettere e Filosofia Corso di laurea in Lettere Moderne Anno Accademico 1999-2000)

Anno di edizione: 1999-2000

Codice scheda bibliografia: C0060-00142

V., pp., nn.: pp. 260-261 n. V10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni