

# Nuova e curiosa raccolta di piÃ¹ vaghi fiori immitati dal naturale in Parigi da I. Belli al presente dati in luce in Roma da Carlo Losi 1773

Bailly Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01065/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01065/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1065

Codice scheda: C0060-01065

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00646836

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 10

Codice IDK della scheda madre: C0060-01188

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 11

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: vegetali

Identificazione: Composizione di fiori con garofani, campanelle e anemoni

Titolo della serie di appartenenza

Nuova e curiosa raccolta di più vaghi fiori immitati dal naturale in Parigi da I. Belli al presente dati in luce in Roma da Carlo Losi 1773

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 00968

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Bailly Jacques

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1773

A: 1773

Motivazione cronologia: data (stampa 00966)

## **RIFERIMENTO MATRICE**

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1773

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bailly Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1629 ca./ 1679

Codice scheda autore: C0060-00464

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (cfr. stampa n. 00966)

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 308

Larghezza: 211

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 180

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 438

Larghezza: 290

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: fiori. Oggetti: nastro.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 11.

### ISCRIZIONI [2 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: a sinistra a metà altezza

Trascrizione: Campanella pauonazza

### ISCRIZIONI [3 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: a sinistra verso l'alto

Trascrizione: Anemone doppio con frondi di fuori / scherzate di color di rose rosso / con le frondine dentro bianche e rosse

### ISCRIZIONI [4 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: a sinistra in alto

Trascrizione: Garofano rosso

### ISCRIZIONI [5 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Malua doppia incornata

### ISCRIZIONI [6 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: Sperone di Caualiere bianco

### ISCRIZIONI [7 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: a destra verso l'alto

Trascrizione: Garofano doppio d'India di color d'oro

#### **ISCRIZIONI [8 / 10]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: a destra verso il basso

Trascrizione: Campanella color di Corre

#### **ISCRIZIONI [9 / 10]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: a destra in basso

Trascrizione: Primo fiore color d'oro

#### **ISCRIZIONI [10 / 10]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 969

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA" (malamente leggibile)

Notizie storico-critiche

Stampa appartenente ad una serie di dodici tavole derivate da invenzioni di Jacques Bailly; la serie intera compare nel catalogo di vendita della bottega di Carlo Losi del 1790 al prezzo di 30 baiocchi romani.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 60 n. 968

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 968

Note: riproduzione completa

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01065\_IMG-0000138894

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00968

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00968.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara



Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 60 n. 968

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Losi C.

Titolo libro o rivista

Indice delle stampe intagliate in rame a bulino, e in acquaforte esistenti da Carlo Losi nel suo magazzino a strada Condotti vicino a palazzo Malva. Co' loro ristretti prezzi valutati a moneta romana di scudi, e bajocchi

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1790

Codice scheda bibliografia: C0060-00208

V., pp., nn.: p. 14 n. 28

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni