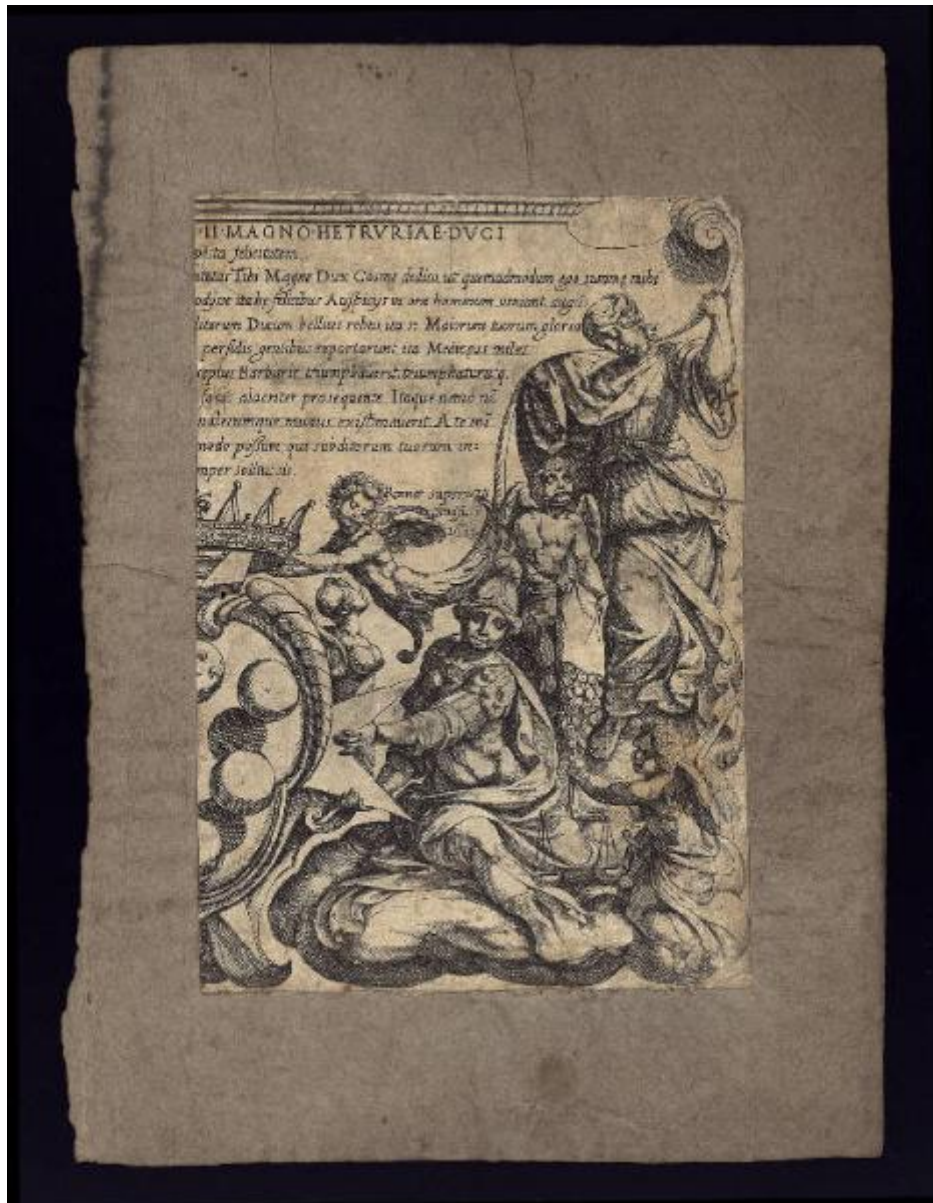


# Imagines acierum ac preliorum veteris Testamenti

## Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01134/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01134/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1134

Codice scheda: C0060-01134

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00622006

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-01134

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 24

Quantità complessiva degli elementi: 5

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Titolo della serie di appartenenza: Imagines acierum ac preliorum veteris Testamenti

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

#### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 5]**

Data: 1958

Numero: 00644

#### **INVENTARIO [2 / 5]**

Data: 1958

Numero: 02979

#### **INVENTARIO [3 / 5]**

Data: 1958

Numero: 02980

#### **INVENTARIO [4 / 5]**

Data: 1958

Numero: 02981

#### **INVENTARIO [5 / 5]**

Data: 1958

Numero: 02982

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1613

A: 1613

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1613

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555/ 1630

Codice scheda autore: C0060-00301

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555/ 1630

Codice scheda autore: C0060-00301

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### DEDICA

Data: 1613

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Tempesta Antonio

Nome del dedicatario: Cosimo II de' Medici

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

## DATI ANALITICI

Privilegi/licenze: permesso dei superiori

Notizie storico-critiche

Serie di 24 tavole più il frontespizio raffiguranti altrettante battaglie dell'Antico Testamento realizzata da Antonio Tempesta e da lui dedicata a Cosimo II di Toscana.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01134\_IMG-0000139026

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00644

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00644.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01134\_IMG-0000139027

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02979

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02979.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01134\_IMG-0000139028

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02980

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02980.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01134\_IMG-0000139029

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02981

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02981.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01134\_IMG-0000139030

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02982

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02982.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. IV p. 14 nn. 5-29

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. XVII pp. 129-131 nn. 235-258

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century. (The Illustrated Bartsch, vol. 35)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: C0060-00177

V., pp., nn.: pp. 61-85 nn. 235-258

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Scorsetti, Monica

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni