

Receuil de plusieurs nauires et paysages faits aprÃ¨s le naturel par R. Zeeman

Nooms Reynier detto Zeeman



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01138/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01138/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1138

Codice scheda: C0060-01138

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00622011

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-01138

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 13

Quantità complessiva degli elementi: 1

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Navi da guerra

Titolo della serie di appartenenza: Recueil de plusieurs nauires et paysages faits après le naturel par R. Zeeman

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00651

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1650

Motivazione cronologia: pubblicazione

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1650

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Nooms Reynier detto Zeeman

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1623/ 1663 ca.

Codice scheda autore: C0060-00372

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Nooms Reynier detto Zeeman

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1623/ 1663 ca.

Codice scheda autore: C0060-00372

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Serie di tredici fogli non numerati (compreso il frontespizio). Sul frontespizio, oltre al titolo, è riportata la seguente scritta: "Et se vendent à Paris chez J. Van Merlen rue S. Jacques à la ville d'Anuers".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01138_IMG-0000139035

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00651

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00651.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. III p. 104 nn. 46-58

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dutuit E.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1971-1972

Codice scheda bibliografia: C0060-00015

V., pp., nn.: v. IV pp. 637-639 nn. 6-18

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. V p. 131 nn. 6-18

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Naumann O.

Titolo libro o rivista: Netherlandish Artists (The Illustrated Bartsch, vol. 6)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0060-00172

V., pp., nn.: pp. 118-124 nn. 6-18

V., tavv., figg.: pp. 118-124 nn. 6-18

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Levesque C.

Titolo libro o rivista: Netherlandish Artists (The Illustrated Bartsch, vol. 6 Commentary)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: C0060-00181

V., pp., nn.: pp. 112-114 nn. .006-.018

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni