# Capricci di varie battaglie

# **Baur Johann Wilhelm**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01142/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01142/

# **CODICI**

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1142

Codice scheda: C0060-01142

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00622020

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

#### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-01142

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

#### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 16

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Titolo della serie di appartenenza: Capricci di varie battaglie

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

**DATA** 

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 00671

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1635

A: 1635

Motivazione cronologia: bibliografia

# **RIFERIMENTO MATRICE**

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1634/1635

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Baur Johann Wilhelm

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1600 ca./ 1642

Codice scheda autore: C0060-00348

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Baur Johann Wilhelm

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1600 ca./ 1642

Codice scheda autore: C0060-00348

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

# **DATI TECNICI**

# **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 107

Larghezza: 140

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 102

Larghezza: 138

# **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Serie di 16 tavole di cui 13 anonime, mentre una delle tre firmate porta la data 1634. La serie venne pubblicata nel 1635, durante il soggiorno italiano di Baur (1631-1637).

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01142\_IMG-0000139047

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00671

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00671.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. I p. 202 nn. 206-221

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: German Engravings Etchings and Woodcuts ca. 1400-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00083

V., pp., nn.: v. II p. 161 n. 24

# COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni